

CASTELLANZA

Chiesa S. Bernardo - Domenica 29 ottobre, ore 16,00

Il Concerto Barocco

1 - Un gioco di pieni e di vuoti

Maurizio Cazzati (1620-1678)

Sonata per tromba, archi e continuo

Op 35 n. 11 'La Bianchina'

allegro/ adagio - allegro - vivace - vivace

Arcangelo Corelli (1653-1713)

Concerto in sol minore op. 6 n. 8

'Fatto per la notte di Natale'

vivace/ grave - allegro - adagio/ allegro/ adagio - vivace - allegro

Giuseppe Torelli (1658-1709)

Sonata per tromba, archi e continuo G.1

andante - allegro - grave - allegro

Alessandro Scarlatti (1660-1725)

Sonata per flauto, 2 violini e continuo

allegro - allegro - grave - allegro

Alessandro Scarlatti (1660-1725)

Sinfonia di concerto grosso op. 2 n. 2

per tromba, flauto, archi e continuo in re maggiore

spiritoso - adagio - allegro - adagio - presto