

HOPE.

La musica è anche speranza

*In un mondo che si frammenta,
la musica non ricomponе tutto.
Ma tiene insieme.
Fa incontrare. Fa restare.
E in quel suono condiviso,
qualcosa resiste.
Forse è lì che nasce la speranza.*



TOUR 2026





HOPE.

La musica è anche speranza

*In un mondo che si frammenta,
la musica non ricompono tutto.
Ma tiene insieme.
Fa incontrare. Fa restare.
E in quel suono condiviso, qualcosa resiste.
Forse è lì che nasce la speranza.*

Da sempre, la rassegna **JAZZaltro** prova ad abitare proprio quello spazio: abbattere confini, attraversare differenze, creare connessioni dove il mondo sembra alzare muri. Perché la musica è uno strumento potentissimo: nelle mani di chi la usa con autenticità può generare piccoli miracoli. Può trasformare la distanza in ascolto, l'estraneità in presenza, il dolore in possibilità di condivisione.

Nella forma più nobile dello stare insieme nasce la resilienza. E la speranza, in fondo, nelle religioni così come nelle culture, non è quasi mai evasione o illusione: è la capacità di permanere dentro la fragilità senza esserne travolti. È resistenza al dolore, fedeltà all'umano, volontà di continuare a cercarsi anche quando tutto spinge alla separazione.

La musica non salva il mondo. Ma può salvarci dall'indifferenza. Può ricordarci che esiste ancora un linguaggio comune capace di attraversare confini geografici, sociali, culturali ed emotivi. E ogni volta che un pubblico ascolta insieme, ogni volta che un artista condivide il proprio respiro con altri esseri umani, accade qualcosa di semplice e radicale: si costruisce una comunità, anche solo per una sera.

Forse la speranza nasce proprio lì:
nel continuare a esserci, insieme.

MARIO CACCIA
direttore artistico

Con il patrocinio e
la collaborazione di



Comune di
Fagnano Olona



Comune di
Olgiate Olona



Città di
Busto Arsizio



Comune di
San Giorgio su Legnano



Città di Legnano



Città di
Castellanza



Comune di
Solbiate Olona

TOUR 2026

DOM 21 GIUGNO

ore 6 | CONCERTO ALL'ALBA & YOGA | **Calipolis** | FAGNANO OLONA
SONIA SPINELLO | **ASHTI ABDO** | **ZIMANÉ SINORAN**

DOM 28 GIUGNO

ore 21 | **Cortile del Municipio** | OLGiate OLONA
SUGARPIE & THE CANDYMEN

GIO 2 LUGLIO

ore 21 | **Giardino quadrato - Museo del Tessile** | BUSTO ARSIZIO
GAIA CUATRO

DOM 5 LUGLIO

ore 21 | **Piazza Mazzini** | SAN GIORGIO SU LEGNANO
MICHELE FAZIO WORLD TRIO GUEST **TOMOHIRO YAHIRO**

GIO 9 LUGLIO

ore 21 | **Villa Ottolini Tosi** | BUSTO ARSIZIO
VIK & THE DOCTORS OF JIVE

VEN 7 AGOSTO

ore 21 | **Parco fluviale Isola del Castello** | LEGNANO
LUIGI MARTINALE QUARTET & ORCHESTRA DA CAMERA
Conservatorio Ghedini di Cuneo

DOM 23 AGOSTO

ore 21 | **Parco fluviale Isola del Castello** | LEGNANO
LUCA FALOMI MYRICA E QUARTET

SAB 29 AGOSTO

ore 21 | **Cortile del Municipio** | CASTELLANZA
FRANCESCO SCHEPISI ELEVATION QUARTET

DOM 30 AGOSTO

ore 21 | **Parco fluviale Isola del Castello** | LEGNANO
TEBUCASE QUARTET

DOM 6 SETTEMBRE

ore 11 | con APERITIVO | **Cortile del Municipio** | OLGiate OLONA
ENRICO PIERANUNZI piano solo

... E DOPO L'ESTATE, ANCORA IN FASE DI DEFINIZIONE,
UN CONCERTO A SOLBIATE OLONA!

DOM 21 GIUGNO

ore 6 | CONCERTO ALL'ALBA & YOGA | **Calipolis** | Fagnano Olona

SONIA SPINELLO | ASHTI ABDO



SONIA SPINELLO
voce, daf, kalimba

ASHTI ABDO
saz, sansula, oud, duduk
effetti e voce



ZIMANÊ SÎNORAN

Due tra i più apprezzati protagonisti dell'attuale scena musicale italiana uniscono le loro straordinarie sensibilità artistiche in **Zimanê Sînoran** "Il linguaggio dei confini", un progetto che intreccia jazz, world music, suoni ancestrali e innovazione. Un viaggio sonoro attraverso culture, lingue e paesaggi suggestivi, dove la voce di **Sonia Spinello** e le sonorità avvolgenti di **Ashti Abdo** conducono l'ascoltatore oltre i confini del tempo, dello spazio e delle convenzioni.

Una dimensione sonora olistica, ideale per celebrare l'alba nel contesto più bello del nostro territorio!

A seguire, per chi lo desidera, *Pratica Hatha Yoga del Mattino* guidata da **Claudia Berti**. Porta con te un tappetino, un mattoncino o un cuscino per sederti; se vuoi, anche una coperta per il momento del rilassamento. Sarà attivo il chiosco bar dell'Approdo.

Via C. Colombo 80 - Approdo del Parco del Medio Olona | ingresso a libera donazione

DOM 28 GIUGNO

ore 21 | **Cortile del Municipio** | Olgiate Olona

SUGARPIE & THE CANDYMEN



LARA FERRARI voce
JACOPO DELFINI chitarra
gipsy, armonie vocali
RENATO PODESTÀ
chitarra semiacustica
MARCO ZAMMUTO
contrabbasso
ROBERTO LUPO
batteria



Il ritorno di una delle band italiane più eclettiche e travolgenti!

I Sugarpie & The Candyman hanno conquistato pubblico e critica ben oltre i confini nazionali, esibendosi sui palchi di alcuni tra i più prestigiosi festival internazionali, dal Montreux Jazz Festival al Madrid Jazz Festival, da Berlino a Parigi, fino a Dubai e New Orleans.

Il loro inconfondibile marchio di fabbrica è la rilettura sorprendente dei classici del rock e del pop con uno stile retrò, irresistibile, che evoca il jazz manouche, l'era dello swing e il primo rock and roll, con arrangiamenti vocali e strumentali di grande virtuosismo, eleganza e anche humor.

La loro versione di *Bohemian Rhapsody* ha ricevuto l'apprezzamento pubblico di Brian May, storico chitarrista dei Queen.

Dal 2015 sono la resident band a Umbria Jazz. Pupilli di Renzo Arbore.

Via Luigia Greppi 4 | ingresso a libera donazione
in caso di maltempo: Teatrino di Villa Gonzaga - Cortile del Municipio

GIO 2 LUGLIO

ore 21 | Giardino quadrato - Museo del Tessile | BUSTO ARSIZIO

GAIA CUATRO

ASKA MARET KANEKO
violino, voce

NATALIO LUIS MANGALAVITE
pianoforte

CARLOS "el Tero" BUSCHINI
basso, contrabbasso

TOMOHIRO YAHIRO
percussioni



Che dire. Il ritorno di una delle formazioni world jazz più amate e sorprendenti della scena internazionale. Un appuntamento che attendiamo sempre con gioia, perché ogni volta riesce a emozionarci ancora.

I **Gaia Cuatro**, un progetto straordinario che continua a incantare il pubblico di tutto il mondo, grazie a una musica che arriva dritta al cuore. Passione, eleganza, energia e una sottile dimensione mistica si intrecciano in un dialogo unico tra culture apparentemente lontanissime: due anime argentine e due giapponesi che danno vita a un linguaggio musicale senza confini, intenso e travolgente.

Ogni loro concerto è un'esperienza da vivere con tutti i sensi.

"La risonanza non è un'eco, ma una relazione di risposta con il mondo."
Così il sociologo e filosofo tedesco Hartmut Rosa descrive una delle forme più autentiche della relazione umana. Forse è proprio ciò che accade in un concerto: non la soluzione delle fratture del presente, ma la possibilità concreta, anche solo per una sera, di sospendere la separazione.

Hartmut Rosa, Resonance: A Sociology of Our Relationship to the World, Polity Press, 2019.

DOM 5 LUGLIO

ore 21 | Piazza Mazzini | SAN GIORGIO SU LEGNANO

MICHELE FAZIO WORLD TRIO

©RUGGERO ROSFER



©FATIMA BATISTA



MICHELE FAZIO
pianoforte
ASKA MARET KANEKO
violino, voce
CARLOS "el Tero" BUSCHINI
basso acustico
TOMOHIRO YAHIRO
percussioni

GUEST TOMOHIRO YAHIRO

Il loro disco *Infinity* ha avuto un successo e un'eco internazionale. Il lirismo melodico e profondamente mediterraneo di **Michele Fazio** — compositore raffinato, autore anche di colonne sonore per il cinema di Sergio Rubini — incontra il calore ritmico e la vibrante anima argentina di **Carlos "el Tero" Buschini** e l'espressività del violino e della voce dell'incantevole **Aska Maret Kaneko** aggiungendo quella cifra poetica e visionaria che rende questo trio assolutamente unico. Ospite speciale **Tomohiro Yahiro**, percussionista giapponese dalla raffinata ricerca timbrica. Un concerto di rara eleganza dove lirismo e passione ritmica colpiscono intimamente l'ascoltatore lasciando un segno duraturo. Una musica che parla direttamente all'anima.

► **NEW LOCATION**

Piazza Mazzini | ingresso a libera donazione
in caso di maltempo: Sala consiliare "Giacomo Bassi" | Piazza IV Novembre 7

GIO 9 LUGLIO

ore 21 | Villa Ottolini Tosi | BUSTO ARSIZIO

VIK & THE DOCTORS OF JIVE



VIK - VITTORIO MARZIOLI
voce
GERMANO ZENGA
sax tenore
PAOLO DE CEGLE
tromba
CARLO NAPOLITANO
trombone
GIULIO STROMENDO
pianoforte
MARCO GIANOTTI
contrabbasso
TOMMY BRADASCIO
batteria



Con il suo carisma elegante e irresistibilmente irriverente, **Vik** (Vittorio Marzioli) guida i **Doctors of Jive**, una formazione che ha conquistato il pubblico con uno show travolgente dedicato all'età d'oro dello swing e del jive.

Accanto a lui, musicisti di spicco della scena jazz italiana e internazionale, con la direzione musicale e gli arrangiamenti firmati dal saxofonista **Germano Zenga**. Super ospite il Maestro **Vince Tempera**, protagonista della storia della musica italiana: per trent'anni firma autorevole del Festival di Sanremo, ma anche autore di melodie indimenticabili che hanno accompagnato intere generazioni, come *Ufo Robot* e *Anna dai capelli rossi*.

Da Buscaglione a Carosone, fino al fascino intramontabile di Frank Sinatra, ogni concerto è un viaggio scintillante tra swing, jive e spettacolo, dove ritmo, ironia ed eleganza restituiscono tutta l'energia di un'epoca capace di contagiare il pubblico con l'irresistibile leggerezza di un repertorio senza tempo.

Via Alessandro Volta 4 | ingresso a libera donazione
in caso di maltempo: Sala Pro Busto | Via Cesare Battisti 12

VEN 7 AGOSTO

ore 21 | Parco fluviale Isola del Castello | LEGNANO

LUIGI MARTINALE QUARTET & ORCHESTRA DA CAMERA

Conservatorio Ghedini di Cuneo



©MARCO BALCET

LUIGI MARTINALE
pianoforte

GIANNI VIRONE

sax tenore e soprano

YURI GOLOUBEV

contrabbasso

ZAZA DESIDERIO

batteria

ORCHESTRA DA CAMERA
Conservatorio Ghedini
di Cuneo

circa 16 elementi



Un concerto di rara bellezza, applaudito nei principali teatri italiani. In un raffinato equilibrio tra jazz e musica classica, *Invisible Cities* del pianista e compositore **Luigi Martinale**, ispirato al capolavoro di Italo Calvino, diventa un racconto sonoro intenso e visionario, in cui musica e letteratura si intrecciano per evocare città reali e immaginate, concrete e simboliche, sospese tra sogno, memoria e verità.

► **NEW LOCATION**

Via Castello 1 | ingresso a libera donazione
anche il caso di maltempo

Con il sostegno del MiC e di SIAE,
nell'ambito del progetto "Per Chi Crea"



MINISTERO
DELLA
CULTURA

PER CHI
CREA

SIAE
DALLA
PARTE
DI CHI
CREA

©FATIMA BATISTA

DOM 23 AGOSTO

ore 21 | Parco fluviale Isola del Castello | LEGNANO

LUCA FALOMI MYRICAЕ QUARTET



© IRENE DELLA CASA

LUCA FALOMI
chitarra
EUGENIA CANALE
piano
STEFANO DELLA CASA
violoncello
MAX TRABUCCO
batteria



Luca Falomi è una delle voci più interessanti e originali del nuovo panorama chitarristico italiano, un musicista capace di coniugare raffinatezza tecnica, sensibilità compositiva e una rara profondità espressiva.

Con **Myricaе**, il suo nuovo progetto, dà vita a un viaggio sonoro poetico e intenso, dove jazz, suggestioni mediterranee e ricerca timbrica si intrecciano con naturale eleganza.

Un quartetto inedito e di grande fascino, già apprezzato anche oltre i confini nazionali, per un concerto di grande intensità in una nuova cornice.

Come scrive Paolo Fresu nelle liner notes del progetto:

"...le sue chitarre si spogliano del superfluo per vestire la sostanza che rimanda all'anima e al cuore."

► **NEW LOCATION**

Via Castello 1 | ingresso a libera donazione
anche il caso di maltempo

SAB 29 AGOSTO

ore 21 | Cortile del Municipio | CASTELLANZA



FRANCESCO SCHEPISI
pianoforte
SAMANTHA SPINAZZOLA
voce
ANTONELLO LOSACCO
basso
FABIO DELLE FOGLIE
batteria

FRANCESCO SCHEPISI ELEVATION QUARTET

Sempre dalla Puglia, e in ideale continuità con gli artisti protagonisti del concerto dello scorso anno, arriva a Castellanza una nuova formazione pronta a incantare il pubblico.

Elevation è un viaggio musicale intenso e raffinato, nato dalle composizioni del pianista **Francesco Schepisi** e trasformato in un'esperienza che intreccia melodia, improvvisazione e world music.

Le sue visioni mediterranee incontrano la voce calda e profonda di **Samantha Spinazzola**, interprete sensibile di repertori di grande forza emotiva — da Noa a Miriam Makeba, da Joni Mitchell a Mercedes Sosa fino a Tosca — dando vita a un dialogo musicale ricco di suggestioni, eleganza e intensità emotiva.

Un concerto da non perdere!

Via delle Rimembranze 4 | ingresso a libera donazione
in caso di maltempo: Cinema Teatro Dante / Via Dante Alighieri 5

DOM 30 AGOSTO

ore 21 | Parco fluviale Isola del Castello | LEGNANO

M. TEMPIA, F. BUONAROTA, M. SERRA ©FATIMA BATISTA
M. CACCIA ©WALTER MIGLIO



MAX TEMPIA

hammond

FABIO BUONAROTA

tromba, flicorno

MARIO CACCIA

basso

MASSIMO SERRA

batteria

TEBUCASE QUARTET



Un quartetto nato per sprigionare energia. Quattro musicisti di grande esperienza e personalità — **Max Tempia**, **Fabio Buonarota**, **Mario Caccia** e **Massimo Serra** — danno vita a una formazione travolgente, dove jazz contemporaneo, groove e virtuosismo si incontrano con naturalezza.

Dallo swing al jazz modale, dal latin al funky, il repertorio attraversa epoche e stili con eleganza e potenza espressiva, alternando melodia, improvvisazione e ritmo contagioso.

Un progetto costruito su misura da protagonisti della scena nazionale, con collaborazioni prestigiose e partecipazioni televisive.

► **NEW LOCATION**

Via Castello 1 | ingresso a libera donazione
anche il caso di maltempo



"L'umanità è una comunità di destino."

Le parole di Edgar Morin, filosofo e sociologo francese, risuonano con particolare forza in questo tempo attraversato da guerre e nuove divisioni. La musica non cancella i conflitti, ma può ricordarci qualcosa di essenziale: che prima dei confini, delle appartenenze e delle differenze, esiste una comune condizione umana.

*Edgar Morin, Terra-Patria (con Anne Brigitte Kern), Éditions du Seuil, 1993.
(ed. italiana: Terra-Patria, Raffaello Cortina)*

©FATIMA BATISTA

DOM 6 SETTEMBRE

ore 11 | CONCERTO & APERITIVO | Cortile del Municipio | OLGiate OLONA

ENRICO PIERANUNZI piano solo



©CMPHOTOITALY



UFFICIO CULTURA
OLGIATE OLONA

A suggellare **JAZZaltro 2026**, un appuntamento di assoluto prestigio con **Enrico Pieranunzi**, illustre pianista jazz italiano e una delle personalità più autorevoli della musica improvvisata internazionale. Maestro di rara sensibilità, capace di coniugare lirismo, libertà improvvisativa e raffinata profondità armonica, Pieranunzi si presenterà nella forma più essenziale e coinvolgente: il piano solo. Un concerto intimo e straordinario, che attraverserà pagine del suo immenso repertorio e il recente *Heroes*, per una chiusura di rassegna all'insegna della grande musica.

A seguire, ore 12, **APERITIVO!**

Con la collaborazione di Fabio Longhin Pasticceria Chiara e Slow Food.

Via Luigia Greppi 4 | ingresso a libera donazione
in caso di maltempo: Teatrino di Villa Gonzaga

Con il sostegno del MiC e di SIAE,
nell'ambito del progetto "Per Chi Crea"



UN PROGETTO DI



IN COLLABORAZIONE CON



UFFICIO CULTURA
OLGIATE OLONA



COMUNE DI FAGNANO OLONA
Assessorato alla Cultura



Contrada dei Calimali
ASSOCIATORI VOLONTARI



FABIO LONGHIN
PASTICCERIA CHIARA
TRADIZIONE ED INNOVAZIONE DAL 1974



Slow Food
Valle Olona



Se credi negli spazi che uniscono le persone, sostienici.

CON IL TUO 5X1000 AIUTI

AREA 101
Associazione di Promozione Sociale

A DARE VITA A CULTURA, SOCIALITÀ E NUOVE OPPORTUNITÀ
PER IL TERRITORIO

Codice fiscale: 90031350128



GRAZIE!



P U C E & P A R T N E R S
S T U D I O L E G A L E



Mogon Pharmaceuticals



ARTI PERCUSSIVE MISTER DRUM

Mister Drum

UN PROGETTO DI



AREA 101
Associazione di Promozione Sociale

CON IL PATROCINIO



Fondazione
Comunitaria
del Varesotto
Sole d'Iniziativa

INFO E DETTAGLI

www.jazzaltro.it | T 347 8906468 | management@abeatrecords.com |  