

Biblioteca Comune di Castellanza

Da: personelli.giorgio@gmail.com per conto di giorgio@aedopop.com

Inviato: martedì 29 luglio 2014 12.34

A: Biblioteca Comune di Castellanza

Oggetto: Re: BIS: Invito a presentare proposte per incontri con le scuole

Ciao Lidia a seguire un paio di proposte per la scuola primaria.
Entrambe hanno a che fare con il cibo, come mi hai chiesto nella mail di invito.
Vedi tu.

-Aspettando il Pasticcere

E' un'animazione rivolta ad un numero anche molto alto di bambini, possibilmente accompagnati dai loro genitori, dai sei agli undici anni, che si può svolgere sia all'aperto sia al chiuso.

All'inizio dell'animazione c'è una certa tensione perché il pasticcere, che sarebbe dovuto venire per preparare un dolce per la merenda dei bambini presenti, non si è ancora fatto vivo. Per ingannare l'attesa propongo ai bimbi la lettura di una storia (solitamente con accompagnamento musicale). Al termine della storia, però, il pasticcere non è ancora arrivato. Al suo posto arrivano due pacchi accompagnati da una lettera scritta proprio dal pasticcere che si scusa per un impegno improvviso che gli farà disertare quello con i bambini della Vostra biblioteca. Il pasticcere, però, dispiaciuto per il contrattempo, scrive che ai bambini non verrà meno la merenda e che sarà preparata da me, utilizzando gli ingredienti e gli attrezzi contenuti nei pacchi appena giunti. Io ovviamente fingo di non saper cucinare per niente, quindi, dopo un po' di tentennamenti accetto di confezionare il dolce (un tiramisù) solo se aiutato dai bambini stessi e dalle loro mamme (e papà).

Da questo punto in poi l'animazione si trasforma in una sorta di laboratorio di pasticceria molto comico a causa della mia imbranataggine e di una serie di gag che metterò in atto con le persone. Il tutto sarà contrappuntato da altre letture che avranno come tema il cibo (ad esempio l'episodio di Bruno Mangiapatate tratto da Matilde di R. Dahl).

Al termine dell'animazione che dura circa un ora e mezzo il tiramisù sarà pronto e io avrò letto un po' di libri ai bimbi. Se lo riterrete opportuno (personalmente lo consiglio), potreste preparare qualche dolcetto ed offrire ai bambini per la merenda.

Età: 6-11 anni

Personale impiegato: 2 persone (1 lettore ed 1 musicista)

Costo: 500€ netti (+ Iva 10%)

● FURBO IL SIGNOR VOLPE

Questo spettacolo è da considerare come l'evoluziOne del peculiare stile Aedopop di Teatro-lettura, in quanto alla consueta compenetrazione di testo e musica, sempre pensate ad hoc, abbiamo aggiunto canzoni ispirate dalla storia stessa, cantate dal vivo.

La vicenda (probabilmente la conoscete perché il libro di Roal Dahl da cui è tratta è famosissimo e poi Wes Anderson ne ha tratto un film stupendo) è quella dell'inseguimento del Signor Volpe da parte dei tre proprietari di fattorie Olio Pertica e Lupino, ai quali il furbo animale si sottrae scavando tortuose gallerie sotterranee con le quali potrà accedere ai magazzini dei tre e procurare il cibo per sé, la propria famiglia, i propri amici e per fantastici banchetti comunitari.

La lettura diventa così una specie di musical fatto di racconto, canzoni, suspense, divertimento.