



SCUOLA DI MUSICA
CON ACCADEMIA DI PERFEZIONAMENTO MUSICALE
"CITTÀ DI CASTELLANZA"



ASSESSORATO ALLA CULTURA

"UNIVERSITERINCONCERTO"
Concerto Evento

.....e se fosse un....

ENFANT PRODIGE

*annuale incontro
con
giovanissimi talenti*

FRANCESCA CONTE

Anni 12

violino

MARTEDI' 20 MARZO 2018

ore 14,30 Sala Concerti

Villa Pomini

CASTELLANZA

Ingresso libero



W.A.MOZART

PROGRAMMA

FRANCESCO MARIA VERACINI : “ Allegro” , primo tempo dalla Sonata in mi min.
op2 n°8

PUGNANI - KREISLER : “ Preludio e Allegro”

J. HAYDN : “ Allegro moderato”, primo tempo dal Concerto per violino e orchestra
in Sol Magg.

WOLFGANG AMADEUS MOZART : Sonata per vl.e pf. KV304 “Allegro” e “Tempo di
Minuetto”

PETR I. TCHAIKOVSKY : “Valzer Sentimentale” op.51, n°6

NICCOLO' PAGANINI : “Capriccio” n°16

EDWARD ELGAR : “Salut d'Amour” op.12

PABLO DE SARASATE : “Romanza Andalusá”

Francesca Conte suona un violino Lorenzo Guadagnini

Al pianoforte **Giuliana Gallazzi**

Francesca Conte è nata a Varese nel settembre 2005. Nel 2009 inizia gli studi del violino presso l'Accademia Musicale di Villa Pomini di Castellanza con la Prof.ssa Daniela Zanoletti. Nel 2011 prosegue lo studio del violino presso l'Associazione Immaginate di Varese col M° Carlo Taffuri e, parallelamente dal 2016, anche con il M° Adrian Pinzaru nei corsi di perfezionamento della stessa scuola. Ha già conseguito con il massimo dei voti diverse certificazioni presso il Conservatorio di Como in teoria e solfeggio e violino. Dal 2012, con l'obiettivo di fare le prime esperienze orchestrali si esibisce con diversi ensemble giovanili (I Piccoli Musicisti Estensi – Ukorn- Pyo-Futurorchestra), presso prestigiosi teatri e basiliche in Italia a Milano (Teatro Dal Verme), Varese, Pavia, Venezia e Roma (Teatro Valle) e all'estero a Lugano, Parigi (Palazzo Unesco), New York, Toronto, San Pietroburgo (Cappella Accademica di Stato) e Mosca (Sala dei Concerti dell'Accademia Musicale Gnesin.)

Come solista si esibisce dal 2015 a Varese e provincia, Mantova, Brescia e all'estero a San Pietroburgo e Mosca affrontando repertori barocchi e il concerto per violino di Haydn.