



COMUNE DI CASTELLANZA

N. Prot.: 13842/2013 Data: 30/07/2013

Ufficio: 02 CULTURA/ISTRUZIONE

Copia A:

Allegati: NO

C.F. 97487490159 Tel. 3355281146 emiliana.parenzicolombo@gmail.com

PROPOSTA DI REALIZZAZIONE SPETTACOLO

Titolo: STORIE DI SEDUZIONE

Lo spettacolo proposto sviluppa il concetto di seduzione in modo inconsueto.

La seduzione è intesa come qualcosa che riesce a distoglierti dai tuoi pensieri, dalla tua vita, dalle tue sicurezze, per condurti altrove, irresistibile attrazione verso un'esperienza nuova, una scoperta di qualcosa che non sospettavi nemmeno o che ti era semplicemente estranea.

Attraverso la narrazione, la lettura e la proiezione di storie "speciali" la seduzione prende forma e assume varie coloriture: la seduzione del tempo, della gioia, dei luoghi, la seduzione dell'immaginazione, la contaminazione dei sensi che si mescolano e si esprimono attraverso un linguaggio evocativo che non sottostà a nessuna associazione logica, ma soltanto alla logica della seduzione. E infine la seduzione della vecchiaia, sconcertante e rivoluzionaria, perché normalmente si crede che la vecchiaia non abbia nulla di seducente. Invece no: la seduzione della vecchiaia che si racconta e ci sorprende quando ci regala "il bello della vita".

Protagonista di queste storie, la Donna, essere sensibile e multifonne, da sempre associato all'idea di seduzione, seppure nell'accezione prevalente della sensualità e della sessualità.

In questo spettacolo a lei dedicato, la Donna è il personaggio speciale che ci permette di scoprire quanta seduzione si cela nella varie situazioni della vita.

È attraverso storie di donne, apparentemente comuni, che si rivela l'irresistibile fascino che la vita riesce a esercitare su chi ha occhi attenti per coglierne le sfumature.

La musica: abbiamo vestito le nostre donne di musica, per esaltarne la bellezza e il potere seducente.

La musica sottolinea i vari passaggi, si fonde con la recitazione, aggiunge il fascino dei suoni a quello della parola, la musica racconta l'inesprimibile.

L'ideazione dello spettacolo e la parte testuale sono a cura di Elena De Dionigi.

La parte recitativa è sostenuta da Elena De Dionigi con partecipazione di altre voci.

Le musiche sono eseguite da *Artisti in prima linea*.

Durata dello spettacolo: un'ora e mezza.

Costo stimato:

1300,00 (esente IVA) che comprendono 4 musicisti: contrabbasso maestro Luigi Correnti, fisarmonica maestro Natalya Chesova, sax maestro Paolo Profeti, flauto maestro Emiliana Parenzi Colombo più una ballerina di tango e la voce recitante Elena De Dionigi.

Si specifica che se occorresse un'amplificazione audio sarà a carico dell'Associazione procurarla.

L'Associazione rilascerà regolare ricevuta fiscale come contributo associativo oppure come prestazione di collaborazione artistica occasionale, in quest'ultimo caso bisognerà aggiungere a 1300,00 euro la ritenuta d'acconto del 20%

Al Comune di Castellanza si chiede: il patrocinio, la sede, la comunicazione dell'evento.

Sede richiesta: Teatro di Via Dante (per la serata e per 1-2 prove)

Data ideale: 8 Marzo 2014

Costi per il Comune: costo spettacolo, SIAE, sede, stampa manifesti e volantini.

La realizzazione grafica dei manifesti/volantini sarà a carico di Elena De Dionigi

In Fede Emiliana Parenzi Colombo Elena De Dionigi