

CASTELLANZA

IN *formazione*

CORSI 2016 - 2017



Indice tematico

BAMBINI E RAGAZZI

ANSIA DA ESAME? SUPERIAMOLA INSIEME CON VIDEOGIOCHI E TECNICHE DI RILASSAMENTO	pag. 1
CANTO – Corso base da 11 a 14 anni	pag. 1
CHITARRA – Corso base da 9 a 12 anni	pag. 1
CHITARRA – Corso base da 13 anni	pag. 1
COCCOLE SONORE : genitore + bambino da 3 a 6 anni	pag. 1
CODING E PENSIERO COMPUTAZIONALE : per ragazzi delle scuole medie e superiori	pag. 1
CUCINA CREATIVAMEDITERRANEA E A KM 0	pag. 2
FACCIAMO TEATRO: genitore + bambino da 3 a 6 anni	pag. 2
IL LABORATORIO DELLE STORIE: da 5 a 8 anni	pag. 2
LABORATORIO TEATRALE BREVE DI TEATRO E IMPROVVISAZIONE: da 9 a 13 anni	pag. 2
NONNO LEGGI CON ME?: Laboratorio di lettura animata per nonni e nipoti da 2 a 5 anni	pag. 3
PAPA' IN TUTTI I MODI: Laboratorio per papà e bambini da 2 a 5 anni	pag. 3
SEGNI-AMO INSIEME!: Laboratorio di lingua dei segni , da 6 a 9 anni	pag. 3
STUDIO DA SOLO!: per ragazzi delle scuole medie	pag. 3
UN MOMENTO, STO PENSANDO. Una palestra per la mente con il Metodo Feuerstein, da 8 a 11 anni	pag. 3

BENESSERE

DOULA DANCE NEOMAMME	pag. 4
GESTIONE DELLO STRESS E TECNICHE DI RILASSAMENTO	pag. 4
MEMORY TRAINING	pag. 4
ODAKA YOGA	pag. 4

CREATIVITA'

AFFASCINANTI, SORPRENDENTI E ...PUNGENTI: COLTIVIAMO LE PIANTE GRASSE	pag. 5
BELLE, MA NON IMPOSSIBILI: LA COLTIVAZIONE DELLE ORCHIDEE IN CASA	pag. 5
CENTROTAVOLA NATALIZIO	pag. 5
CHITARRA – Corso base, da 13 anni	pag. 5

CONOSCENZA E STUDIO DELL'ARAZZO COME ESPRESSIONE D'ARTE	pag. 5
CORSO COMPLETO DI ACQUARELLO	pag. 5
CUCINA CREATIVA MEDITERRANEA E A KM 0	pag. 6
DALLO SFONDO AL SOGGETTO : studio della composizione e delle tecniche pittoriche	pag. 6
DISEGNARE CON ADOBE ILLUSTRATOR	pag. 6
DISEGNO E PITTURA base e avanzato	pag. 6
GRAFFITO	pag. 7
IL MONDO DELLE ACIDOFILIE	pag. 7
ILLUSTRARE RACCONTI PER RAGAZZI E PER L'INFANZIA	pag. 7
MODELLAZIONE DELLA CRETA: GRAN FUOCO	pag. 7
NON SOLO FIORI	pag. 8
PITTURA: VIAGGIO NELLA CREATIVITA'	pag.8
REALIZZAZIONE MAIOLICHE: GRAN FUOCO	pag. 8
TECNICA BONSAI PER PRINCIPIANTI	pag. 8
TUTTI I MODI DI TRATTARE (BENE) IL LEGNO	pag 8

CULTURA E LINGUE

ARTE E RITO: CONVERSAZIONI FILOSOFICHE	pag.9
CORSO DI SENSIBILIZZAZIONE SULLA LIS, LINGUA DEI SEGNI ITALIANA da 14 anni	pag.9
CULTURA E LINGUA CINESE	pag.10
FRANCESE	pag. 10
IL POTERE DEL NO POSITIVO : OVVERO L'ARTE DI NEGOZIARE	pag. 9
INGLESE CONVERSAZIONE pomeridiano o serale	pag. 9
LE BUGIE HANNO LE GAMBE LUNGHE : OVVERO L'ARTE DI MENTIRE	pag. 10
RACCONTARE L'ARTE	pag. 10
SCOPRIRE LA GERMANIA IN LINGUA	pag. 10

EDUCAZIONE E GENITORI

<u>CHE COMPITI HAI OGGI? MOTIVAZIONE E DIFFICOLTA' NELLO STUDIO</u>	<u>pag. 11</u>
<u>LA COMUNITA' EDUCATIVA</u>	<u>pag. 11</u>
<u>DOV'E' FINITO IL MIO BAMBINO? Quattro percorsi attraverso l'adolescenza</u>	<u>pag. 11</u>
<u>TI PRESENTO AI TUOI : L'arrivo di un bebè e il suo accudimento nel primo anno di vita</u>	<u>pag. 11</u>
<u>WORKSHOP DI PSICOMOTRICITA': SENSIBILIZZAZIONE E PRIMO LIVELLO</u>	<u>pag. 12</u>

SICUREZZA PERSONALE

<u>DIFESA PERSONALE : METODO KRAV MAGA</u>	<u>pag. 13</u>
<u>I REATI INVISIBILI: RICONOSCERE E PREVENIRE I CRIMINI SOMMERSI QUOTIDIANI</u>	<u>pag. 13</u>

TEATRO E LETTURA AD ALTA VOCE

<u>CORSO DI LETTURA AD ALTA VOCE- Primo livello</u>	<u>pag. 15</u>
<u>IN SUA VECE: LE PAROLE DEGLI INVISIBILI- Corso avanzato di lettura ad alta voce</u>	<u>pag. 15</u>
<u>LABORATORIO TEATRALE BREVE OVER 50: riscoprire corpo e voce</u>	<u>pag. 14</u>
<u>LABORATORIO TEATRALE DI BASE: da 15 a 55 anni</u>	<u>pag. 14</u>
<u>PREPARARE UN MONOLOGO</u>	<u>pag. 14</u>
<u>SEMINARIO DI VOCE, RACCONTO E NARRAZIONE: Narrare e Narrarsi</u>	<u>pag. 14</u>

Indice cronologico

Iscrizioni entro 1 OTTOBRE 2016

PAPA' IN TUTTI I MODI: Laboratorio per papà e bambini da 2 a 5 anni pag. 3

Iscrizioni entro 4 OTTOBRE 2016

LABORATORIO TEATRALE BREVE OVER 50: riscoprire corpo e voce pag. 14

TECNICA BONSAI PER PRINCIPIANTI pag. 8

Iscrizioni entro 5 OTTOBRE 2016

DISEGNO E PITTURA base e avanzato pag. 6

CANTO – Corso base da 11 a 14 anni pag. 1

CHITARRA – Corso base da 9 a 12 anni pag. 1

CHITARRA – Corso base da 13 anni pag.1

Iscrizioni entro 6 OTTOBRE 2016

INGLESE CONVERSAZIONE pomeridiano o serale pag. 9

Iscrizioni entro 8 OTTOBRE 2016

DIFESA PERSONALE : METODO KRAV MAGA . Prima parte pag. 13

MODELLAZIONE DELLA CRETA: GRAN FUOCO pag. 7

ODAKA YOGA pag. 4

WORKSHOP DI PSICOMOTRICITA': SENSIBILIZZAZIONE E PRIMO LIVELLO pag. 12

Iscrizioni entro 11 OTTOBRE 2016

CULTURA E LINGUA CINESE pag.10

FRANCESE pag. 10

Iscrizioni entro 15 OTTOBRE 2016

<u>CODING E PENSIERO COMPUTAZIONALE : per ragazzi delle scuole medie e superiori</u>	<u>pag. 1</u>
<u>CORSO DI LETTURA AD ALTA VOCE- Primo livello</u>	<u>pag. 15</u>
<u>DALLO SFONDO AL SOGGETTO : studio della composizione e delle tecniche pittoriche</u>	<u>pag.6</u>
<u>I REATI INVISIBILI: RICONOSCERE E PREVENIRE I CRIMINI SOMMERSI QUOTIDIANI</u>	<u>pag. 13</u>
<u>LE BUGIE HANNO LE GAMBE LUNGHE : OVVERO L'ARTE DI MENTIRE</u>	<u>pag. 10</u>
<u>NON SOLO FIORI</u>	<u>pag. 8</u>
<u>UN MOMENTO, STO PENSANDO. Una palestra per la mente con il Metodo Feuerstein, da 8 a 11 anni</u>	<u>pag. 3</u>

Iscrizioni entro 22 OTTOBRE 2016

<u>ILLUSTRARE RACCONTI PER RAGAZZI E PER L'INFANZIA</u>	<u>pag. 7</u>
<u>IL LABORATORIO DELLE STORIE: da 5 a 8 anni (incontro del 29 ottobre)</u>	<u>pag. 2</u>
<u>LABORATORIO TEATRALE DI BASE: da 15 a 55 anni</u>	<u>pag. 14</u>
<u>NONNO LEGGI CON ME?:Laboratorio di lettura animata per nonni e nipoti da 2 a 5 anni</u>	<u>pag. 3</u>
<u>RACCONTARE L'ARTE</u>	<u>pag. 10</u>

Iscrizioni entro 29 OTTOBRE 2016

<u>CHE COMPITI HAI OGGI? MOTIVAZIONE E DIFFICOLTA' NELLO STUDIO</u>	<u>pag. 11</u>
<u>FACCIAMO TEATRO: genitore + bambino da 3 a 6 anni</u>	<u>pag. 2</u>
<u>LABORATORIO TEATRALE BREVE DI TEATRO E IMPROVVISAZIONE: da 9 a 13 anni</u>	<u>pag. 2</u>
<u>REALIZZAZIONE MAIOLICHE: GRAN FUOCO</u>	<u>pag. 8</u>
<u>SCOPRIRE LA GERMANIA IN LINGUA</u>	<u>pag. 10</u>

Iscrizioni entro 19 NOVEMBRE 2016

<u>CENTROTAVOLA NATALIZIO</u>	<u>pag. 5</u>
<u>IL LABORATORIO DELLE STORIE: da 5 a 8 anni (incontro del 26 novembre)</u>	<u>pag. 2</u>

Iscrizioni entro 17 DICEMBRE 2016

ARTE E RITO: CONVERSAZIONI FILOSOFICHE pag. 9

COCCOLE SONORE : genitore + bambino da 3 a 6 anni pag. 1

Iscrizioni entro 29 DICEMBRE 2016

ANSIA DA ESAME? SUPERIAMOLA INSIEME CON VIDEOGIOCHI E TECNICHE DI RILASSAMENTO pag. 1

CORSO DI SENSIBILIZZAZIONE SULLA LIS, LINGUA DEI SEGNI ITALIANA pag. 9

MEMORY TRAINING pag. 4

Iscrizioni entro 7 GENNAIO 2017

CONOSCENZA E STUDIO DELL'ARAZZO COME ESPRESSIONE D'ARTE pag. 5

CORSO COMPLETO DI ACQUARELLO pag. 5

IN SUA VECE: LE PAROLE DEGLI INVISIBILI- Corso avanzato di lettura ad alta voce pag. 15

DISEGNARE CON ADOBE ILLUSTRATOR pag. 6

IL POTERE DEL NO POSITIVO : OVVERO L'ARTE DI NEGOZIARE pag. 9

STUDIO DA SOLO!: per ragazzi delle scuole medie pag. 3

Iscrizioni entro 14 GENNAIO 2017

LA COMUNITA' EDUCATIVA pag. 11

Iscrizioni entro 21 GENNAIO 2017

IL LABORATORIO DELLE STORIE: da 5 a 8 anni (incontro del 28 gennaio) pag. 2

Iscrizioni entro 28 GENNAIO 2017

DALLO SFONDO AL SOGGETTO : studio della composizione e delle tecniche pittoriche . Seconda parte pag. 6

GRAFFITO pag. 7

TI PRESENTO AI TUOI : L'arrivo di un bebè e il suo accudimento nel primo anno di vita pag. 11

Iscrizioni entro 4 FEBBRAIO 2017

IL MONDO DELLE ACIDOFILIE pag. 7

DIFESA PERSONALE : METODO KRAV MAGA . Seconda parte pag. 13

Iscrizioni entro 11 FEBBRAIO 2017

DISEGNO E PITTURA base e avanzato pag. 6

DOULA DANCE NEOMAMME pag. 4

Iscrizioni entro 18 FEBBRAIO 2017

GESTIONE DELLO STRESS E TECNICHE DI RILASSAMENTO pag. 4

IL LABORATORIO DELLE STORIE: da 5 a 8 anni (incontro del 25 febbraio) pag. 2

SEGNI-AMO INSIEME!: Laboratorio di lingua dei segni , da 6 a 9 anni pag. 3

Iscrizioni entro 11 MARZO 2017

DOV'E' FINITO IL MIO BAMBINO? Quattro percorsi attraverso l'adolescenza pag. 11

PITTURA: VIAGGIO NELLA CREATIVITA' pag.8

Iscrizioni entro 18 MARZO 2017

TUTTI I MODI DI TRATTARE (BENE) IL LEGNO pag 8

Iscrizioni entro 25 MARZO 2017

AFFASCINANTI, SORPRENDENTI E ...PUNGENTI: COLTIVIAMO LE PIANTE GRASSE pag. 5

Iscrizioni entro 21 APRILE 2017

BELLE, MA NON IMPOSSIBILI: LA COLTIVAZIONE DELLE ORCHIDEE IN CASA pag. 5

BAMBINI E RAGAZZI

ANSIA DA ESAME? SUPERIAMOLA INSIEME CON VIDEOGIOCHI E TECNICHE DI RILASSAMENTO (a cura di Claudia Carissoli – psicologa)

Tecniche di respirazione e rilassamento con l'utilizzo di videogiochi creati e testati appositamente per adolescenti tra i 14 e i 18 anni. Utili strumenti anti stress e ansia per le situazioni della vita.

Sede: Biblioteca Civica – p.zza Castegnate, 2 bis

Costo: € 60

Date: giovedì 12-19-26 gennaio; 2-9 febbraio, dalle 17.30 alle 19.00

Scadenza iscrizioni: 29 dicembre

Minimo iscritti: 5

CHITARRA – corso base da 9 a 12 anni

CHITARRA – corso base dai 13 anni

CANTO – corso base da 11 a 14 anni

A cura dell'Accademia e Scuola di Musica "Città di Castellanza"

Sede: Villa Pomini – via don L. Testori, 14

Costo: € 50 per ogni corso scelto. Il costo comprende la quota annuale di iscrizione alla Scuola di Musica, mentre le lezioni sono **INTERAMENTE GRATUITE**.

Date: 10 lezioni di un'ora il sabato mattina, in orario da definire, a partire da **sabato 8 ottobre 2016**.

Tutti gli iscritti parteciperanno al concerto conclusivo di sabato 17 dicembre, alle ore 17.00, presso la sala Concerti di Villa Pomini.

Al termine del corso la Scuola darà ad ogni allievo l'opportunità di proseguire le conoscenze musicali acquisite attraverso percorsi di livello superiore o anche di fare scelte strumentali diverse

Info e iscrizioni:

Accademia e Scuola di Musica "Città di Castellanza" Villa Pomini

tel. 0331480628 - mar.lo@hotmail.it

COCCOLE SONORE : genitore + bambino da 3 a 6 anni (a cura di Francesca Rimoldi - danzaterapista)

Attraverso il movimento a tempo di musica la mamma e il suo bambino, il papà e il suo cucciolo esprimono emozioni, vissuti e stati d'animo.

Sede: Sala Rotonda della Biblioteca Civica- p.zza Castegnate, 2 bis

Costo: € 130 a coppia

Date: sabato 14-21-28 gennaio; 4-11-18-25 febbraio; 4-11-18-25 marzo; 8 aprile, dalle 10.30 alle 12.00

Scadenza iscrizioni: 17 dicembre

Minimo iscritti: 5 coppie

CODING E PENSIERO COMPUTAZIONALE : per ragazzi delle scuole medie e superiori (a cura di Daniele Somenzi – educatore)

Imparare il linguaggio della programmazione giocando con il computer. Una serie di attività ludiche farà comprendere che cos'è il pensiero computazionale e perché è utile all'apprendimento. Si utilizzeranno il gioco Flappy e il programma Scratch.

Sede: Biblioteca Civica- p.zza Castegnate, 2 bis

Costo: € 70

Date: giovedì 27 ottobre; 3-10-17-24 novembre dalle 19.45 alle 21.45

Scadenza iscrizioni: 15 ottobre

Minimo iscritti: 6

CUCINA CREATIVA MEDITERRANEA E A KM 0

Corsi teorico-pratici per piccoli e grandi

a cura di COOPERATIVA LA BANDA

condotti dagli chef della Corte del Ciliegio

Date: I laboratori saranno proposti in due momenti, nel periodo ottobre-novembre e marzo-aprile

Sede: Corte del Ciliegio - viale Lombardia, angolo via San Carlo

Info e iscrizioni:

www.cortedelciliegio.com

Tel. 342 657 79 22

cortedelciliegio@gmail.com

FACCIAMO TEATRO: genitore + bambino da 3 a 6 anni (a cura di Laura Rossetti – pedagoga del gruppo “A macchia d’olio”)

Attraverso il teatro, la mimica, il movimento e la parola genitore e figlio si uniranno in uno splendido gioco. Avranno così l’opportunità di rinsaldare la relazione e sperimentarla come non hanno mai fatto.

Sede: Biblioteca Civica- p.zza Castegnate, 2 bis

Costo: € 30 a coppia

Date: sabato 12- 26 novembre; 3 dicembre, dalle 10.15 alle 11.00

Scadenza iscrizioni: 29 ottobre

Minimo iscritti: 5 coppie

IL LABORATORIO DELLE STORIE: 5-8 anni (a cura di Erika Montedoro – operatrice didattica museale)

La forza dell’immagine e la magia della parola. Partendo dall’osservazione di opere d’arte, i bambini saranno guidati nella creazione di una storia, da illustrare poi con carte e colori.

Sede: Biblioteca Civica – p.zza Castegnate, 2 bis

Costo: € 8 a incontro

Date: sabato 29 ottobre; 26 novembre, 28 gennaio, 25 febbraio, 25 marzo, dalle 15.30 alle 17

Scadenza iscrizioni: 22 ottobre

Minimo iscritti: 6

LABORATORIO TEATRALE BREVE DI TEATRO E IMPROVVISAZIONE: 9-13 anni (a cura di Michela Cromi – attrice e regista)

Il laboratorio teatrale vuole accompagnare i partecipanti verso l’esplorazione del proprio corpo, della voce e delle emozioni come strumenti espressivi nel confronto con i propri compagni e la costruzione di un gruppo affiatato e compatto

Sede: Teatro della Corte - via Ticino, 10 - Castellanza

Costo: € 65

Date: 5 lezioni in data da definire da novembre a giugno, dalle 17.00 alle 18.30 oppure

Informazioni e iscrizioni: Michela Cromi tel. 334 913 139 7; michela.cromi@gmail.com

Scadenza iscrizioni: 29 ottobre

Minimo iscritti: 5

NONNO LEGGI CON ME?: Laboratorio di lettura animata per nonni e nipoti da 2 a 5 anni

(a cura di Rosangela Mendicino- pedagoga del gruppo "A macchia d'olio")

Un'occasione per trascorrere insieme un pomeriggio diverso: un libro sarà l'occasione per rafforzare un legame ed aiutare ad interagire con altri bambini e altri nonni.

Sede: Biblioteca Civica- p.zza Castegnate, 2 bis

Costo: € 20 a coppia

Date: giovedì 3 e 10 novembre, dalle 16.30 alle 17.30

Scadenza iscrizioni: 22 ottobre

Minimo iscritti: 4 coppie

PAPA' IN TUTTI I MODI: Laboratorio per papà e bambini 2-5 anni

(a cura di Rosangela Mendicino- pedagoga del gruppo "A macchia d'olio")

Lo spunto sarà dato da un libro attraverso il quale i papà si trasformeranno per i loro bambini negli oggetti più disparati. Si proseguirà con attività che stimoleranno l'interazione tra papà e bambino.

Sede: Biblioteca Civica- p.zza Castegnate, 2 bis

Costo: € 20 a coppia

Date: sabato 8 e 15 ottobre, dalle 10 alle 10.45

Scadenza iscrizioni: 1 ottobre

Minimo iscritti: 4 coppie

SEGNAMO INSIEME!: Laboratorio di lingua dei segni, 6-9 anni

(a cura di Vanessa Rossetti- pedagoga del gruppo "A macchia d'olio" e interprete LIS)

La LIS, lingua italiana dei segni, è la lingua utilizzata dalle persone sorde per comunicare.

Attraverso il gioco sarà possibile scoprire le basi della lingua dei segni, valorizzando l'espressività alla quale i bambini sono naturalmente predisposti.

Sede: Biblioteca Civica- p.zza Castegnate, 2 bis

Costo: € 30

Date: giovedì 2- 9- 16 marzo, dalle 17.00 alle 18.00

Scadenza iscrizioni: 18 febbraio

Minimo iscritti: 5

STUDIO DA SOLO!: per ragazzi delle scuole medie (a cura di Laura Rossetti – pedagoga del gruppo "A macchia d'olio")

Un progetto per supportare i ragazzi nell'acquisizione di un corretto metodo di studio. Come gestire l'ansia da verifica, migliorare l'autostima e le potenzialità di apprendimento.

Sede: Biblioteca Civica- p.zza Castegnate, 2 bis

Costo: € 65

Date: sabato 14-21-28 gennaio; 4- 11 febbraio dalle 10.00 alle 11.00

Scadenza iscrizioni: 7 gennaio

Minimo iscritti: 4

UN MOMENTO, STO PENSANDO. Una palestra per la mente con il Metodo Feuerstein, 8-11 anni (a cura di Federica Garavaglia e Valeria Letizia Garavaglia – psicologhe e psicoterapeute)

Questo programma di apprendimento cognitivo favorisce memoria, attenzione, concentrazione, capacità di risolvere i problemi, pensiero logico e riflessivo, autostima e motivazione allo studio. Svolgendo compiti semplici e giocosi, il bambino impara a mettere a frutto il proprio potenziale di apprendimento.

Sede: Biblioteca Civica- p.zza Castegnate, 2 bis

Costo: € 130

Date: venerdì 28 ottobre; 4-11-18-25 novembre; 2-16 dicembre; 13-20-27 gennaio; 10 febbraio dalle 16.45 alle 18.15. A conclusione del corso, le docenti saranno inoltre disponibili per brevi colloqui individuali con i genitori dei bambini iscritti: venerdì 17 febbraio dalle 16.45 alle 18.15

Scadenza iscrizioni: 15 ottobre

Minimo iscritti: 8

BENESSERE

DOULA DANCE NEOMAMME (a cura di Lia Dehò – coreografa e insegnante di danza)

Danza dolce per riacquistare il benessere psicofisico dopo il parto. Il corso è rivolto alle mamme di bambini in età da pre-asilo accompagnate dal proprio bambino. Adatto a partire da un mese di distanza dal parto naturale e da tre mesi in caso di parto cesareo.

Sede: Sala Rotonda della Biblioteca Civica – p.zza Castegnate, 2 bis

Costo: € 50

Date: venerdì 24 febbraio; 3-10-17- 24- 31 marzo; 7- 28 aprile; 5-12 maggio, dalle 10.30 alle 12

Scadenza iscrizioni: 11 febbraio

Minimo iscritti: 6

GESTIONE DELLO STRESS E TECNICHE DI RILASSAMENTO (a cura di Viviana Ferloni – psicologa e psicoterapeuta)

Il corso tratta dal punto di vista teorico e pratico lo stress, lo stile di vita personale, la gestione del tempo, le emozioni, il ruolo dei pensieri. Si apprenderanno alcune metodologie di gestione dello stress. tra

Sede: Centro Civico - p.zza Soldini, 8

Costo: € 65

Date: martedì 28 febbraio; 7-14-21-28 marzo; 4 aprile, dalle 20.30 alle 22.30

Scadenza iscrizioni: 18 febbraio

Minimo iscritti: 8

MEMORY TRAINING (a cura di Lorenza Marino – psicologa e psicoterapeuta)

Dopo un'introduzione alla struttura e al funzionamento della memoria, si affronteranno le principali mnemotecniche e la loro applicazione pratica con esercizi carta.

Sede: Centro Civico (sala A, piano terra)- p.zza Soldini, 8

Costo: € 70

Date: venerdì 13-20-27 gennaio; 3-10-17-24 febbraio; 3-10-17 marzo dalle 10.00 alle 11.00 oppure mercoledì 11-18-25 gennaio; 1-8-15-22 febbraio; 1-8-15 marzo dalle 20.30 alle 21.30

Scadenza iscrizioni: 29 dicembre

Minimo iscritti: 10

ODAKA YOGA (a cura di Sara Ravagnan – istruttrice Odaka Yoga)

Un'espressione yoga basata sui principi di adattabilità, trasformazione e potenza, dove i movimenti, scanditi da ritmo e fluidità, si susseguono senza interruzione nel loro continuo trasformarsi, fino a fondersi l'uno nell'altro

Sede: Centro Civico- p.zza Soldini, 8

Costo: € 220

Date: lunedì 17-24-31 ottobre; 7-14-21-28 novembre; 5- 12 dicembre; 9-16-23-30 gennaio; 6-13-20-27 febbraio; 6-13-20- 27 marzo; 3-10 aprile, dalle 20.00 alle 21.15

Scadenza iscrizioni: 8 ottobre

Minimo iscritti: 5

CREATIVITA'

AFFASCINANTI, SORPRENDENTI E ...PUNGENTI: COLTIVIAMO LE PIANTE GRASSE

(a cura di Andrea Oldrini- Associazione Amici del Bonsai di Castellanza)

I concetti fondamentali per chi vuole cimentarsi nella cura delle cactacee e gli accorgimenti che fanno la differenza tra la mera sopravvivenza e uno sviluppo rigoglioso.

Sede: Centro Civico (aulette primo piano)- p.zza Soldini, 8

Costo: €40 + € 15 circa per il

Date: mercoledì 5-12 aprile, dalle 20.30 alle 23.00 + un'uscita didattica con mezzi propri.

Scadenza iscrizioni: 25 marzo

Minimo iscritti: 6

BELLE, MA NON IMPOSSIBILI: LA COLTIVAZIONE DELLE ORCHIDEE IN CASA (a cura di Andrea Oldrini- Associazione. Amici del Bonsai di Castellanza)

Incantevoli le orchidee, però quando la fioritura finisce sembrerebbe svanire anche l'incanto.

Anche senza una serra, pochi semplici accorgimenti faranno la differenza e la vostra orchidea rifiorirà.

Sede: Centro Civico (aulette primo piano)- p.zza Soldini, 8

Costo: €40 + € 15 circa per il materiale

Date: mercoledì 3-10 maggio, dalle 20.30 alle 23.00 + un'uscita didattica con mezzi propri.

Scadenza iscrizioni: 21 aprile

Minimo iscritti: 6

CENTROTAVOLA NATALIZIO (a cura di Nicoletta De Bernardi – pittrice e restauratrice)

Il centrotavola verrà eseguito e personalizzato secondo i propri gusti, partendo da un supporto di cartone con pigne, rami di pino e pungitopo sintetici, fiocchi, stelle, cannella...

Sede: Centro Civico - p.zza Soldini, 8

Costo: € 8 +€ 3 per il materiale

Date: venerdì 2 dicembre , dalle 18.00 alle 20.00

Scadenza iscrizioni: 19 novembre

Minimo iscritti: 10

CHITARRA – corso base dai 13 anni

A cura dell'Accademia e Scuola di Musica "Città di Castellanza"

Sede: Villa Pomini – via don L. Testori, 14

Costo: € 50 per ogni corso scelto. **Il costo comprende la quota annuale di iscrizione alla Scuola di Musica, mentre le lezioni sono INTERAMENTE GRATUITE.**

Date: 10 lezioni di un'ora il sabato mattina, in orario da definire, a partire **da sabato 8 ottobre 2016.**

Al termine del corso la Scuola darà ad ogni allievo l'opportunità di proseguire le conoscenze musicali acquisite attraverso percorsi di livello superiore o anche di fare scelte strumentali diverse

Info e iscrizioni:

Accademia e Scuola di Musica "Città di Castellanza" Villa Pomini

tel. 0331480628 - mar.lo@hotmail.it

CONOSCENZA E STUDIO DELL'ARAZZO COME ESPRESSIONE D'ARTE (a cura di Marinella Ranzini, dell'Associazione Atelier Liveart e di Adriana Colombo, direttrice della Scuola di Ricamo di Legnano)

Un excursus sulle tecniche e sulla storia dell'arazzo attraverso lo spazio e il tempo. Analisi di arazzi famosi dall'antichità all'arte moderna e contemporanea. Chi lo desidera potrà cimentarsi nella realizzazione di un arazzo personale.

Sede: Centro Civico (Sala A, piano terra) - p.zza Soldini, 8 e Biblioteca Civica per le prove pratiche

Costo: € 70 + € 10 per la parte pratica

Date: mercoledì 11-18-25 gennaio; 1 febbraio, dalle 20.30 alle 22.00 e sabato 4-11 febbraio, dalle 10.00 alle 11.30

Scadenza iscrizioni: 7 gennaio

Minimo iscritti: 5

CORSO COMPLETO DI ACQUARELLO (a cura di M. Cristina Limido – pittrice dell'Associazione Atelier Liveart)

Corso adatto a tutti. Prevede lezioni teorico-pratiche per impostare il disegno preparatorio.

Fornisce le nozioni tecniche di stesura del colore e propone l'analisi di grandi opere.

Sede: Centro Civico (Sala A, piano terra) - p.zza Soldini, 8

Costo: € 100 materiale escluso

Date: lunedì 16-23-30 gennaio; 6-13-20-27 febbraio; 6-13-20 marzo, dalle 20.30 alle 22.30

Scadenza iscrizioni: 7 gennaio

Minimo iscritti: 5

CUCINA CREATIVA MEDITERRANEA E A KM 0

Corsi teorico-pratici per piccoli e grandi

a cura di COOPERATIVA LA BANDA

condotti dagli chef della Corte del Ciliegio

Date: I laboratori saranno proposti in due momenti, nel periodo ottobre-novembre e marzo-aprile

Sede: Corte del Ciliegio - viale Lombardia, angolo via San Carlo

Info e iscrizioni:

www.cortedelciliegio.com

Tel. 342 657 79 22

cortedelciliegio@gmail.com

DALLO SFONDO AL SOGGETTO : studio della composizione e delle tecniche pittoriche (a cura di Lidia Gobbatì – pittrice dell'Associazione Atelier Liveart e architetto)

Date: **Prima parte:** per 10 martedì dal 25 ottobre 2016 al 24 gennaio 2017, dalle 20.45 alle 22.45

Seconda parte: per 10 martedì dal 31 gennaio al 4 aprile 2017, dalle 20.45 alle 22.45

Sede: Centro Civico (Sala A, piano terra) - p.zza Soldini, 8

Costo: € 100 materiale escluso per ciascuna parte. La seconda parte è scontata ad € 80 per coloro che avranno partecipato alla prima

Date: **Scadenza iscrizioni:** 15 ottobre

Minimo iscritti: 5

DISEGNARE CON ADOBE ILLUSTRATOR (a cura di Graziano Vitale – fumettista, illustratore, grafico)

Corso è rivolto a coloro che per professione o per piacere vogliono utilizzare l'applicativo Adobe Illustrator. Non si richiede preparazione particolare o esperienza in Adobe Illustrator. Ogni partecipante porterà il proprio PC portatile con installato il software. Si consiglia l'uso del mouse.

Sede: Centro Civico (Sala A, piano terra) - p.zza Soldini, 8

Costo: € 70

Date: sabato 14-21-28 gennaio; 4 febbraio, dalle 10.30 alle 12.30

Scadenza iscrizioni: 7 gennaio

Minimo iscritti: 6

DISEGNO E PITTURA base e avanzato (a cura di Ivana Belloni- pittrice)

Corso base: dal corretto uso dei materiali alla conoscenza delle diverse tecniche pittoriche, dalla impostazione dell'immagine alla copia dal vero. Teoria del colore e suo utilizzo.

Corso avanzato: approfondimento di anatomia e fisiognomica con studio della ritrattistica. Studio di più tecniche pittoriche. Riproduzioni di antichi dipinti. Colori naturali.

Sede: Centro Civico – p.zza Soldini, 8

Costo: Il corso è articolato in due parti del costo di € 175 ciascuna (comprensivi della quota di adesione all'Associazione Spazio delle Arti)- materiale a carico dell'iscritto.

Date: Prima parte: 10 mercoledì dal 12 ottobre al 13 dicembre 2016, dalle 19 alle 21.30

Seconda parte: 10 mercoledì dal 22 febbraio al 26 aprile 2017, dalle 19 alle 21.30

Scadenza iscrizioni: durante l'incontro di presentazione di mercoledì 5 ottobre presso il Centro Civico **Minimo iscritti:** 6

GRAFFITO (a cura di Nicoletta De Bernardi – pittrice e restauratrice)

La tecnica, a metà tra il disegno e l'incisione, consiste nella stesura di uno strato di intonaco scuro e un secondo strato bianco. Graffiando la superficie, a contrasto si vede lo strato sottostante e si crea un disegno monocromatico.

Sede: Centro Civico - p.zza Soldini, 8

Costo: € 130 + € 30 circa per il materiale

Date: giovedì 9- 16- 23 febbraio; 2 marzo , dalle 17.00 alle 20.30

Scadenza iscrizioni: 28 gennaio

Minimo iscritti: 6

IL MONDO DELLE ACIDOFILIE (a cura di Francesco Adani di Ikebana - agronomo)

Una guida per scegliere gli arbusti acidofili più interessanti da utilizzare, mantenendoli poi in tutta la loro bellezza. Si imparerà a conoscere la biologia della pianta e tutte le cure necessarie al suo mantenimento, a partire dalla messa a dimora.

Sede: Biblioteca Civica - p.zza Castegnate, 2 bis

Costo: €65

Date: sabato 18- 25 febbraio; 4-11 marzo, dalle 10 alle 12

Scadenza iscrizioni: 4 febbraio

Minimo iscritti: 7

ILLUSTRARE RACCONTI PER RAGAZZI E PER L'INFANZIA (a cura di Graziano Vitale – fumettista, illustratore, grafico)

L'editoria per ragazzi offre sempre nuovi stimoli e suggestioni visive per piccoli e "grandi" lettori. Realizzare immagini che accompagnano i racconti per l'infanzia è un'esperienza emozionante, un mondo tutto da scoprire, per sincero piacere o per crescita professionale.

Sede: Centro Civico (Sala A, piano terra)- p.zza Soldini, 8

Costo: € 70

Date: giovedì 3-10-17- 24 novembre, dalle 18.30 alle 20.30

Scadenza iscrizioni: 22 ottobre

Minimo iscritti: 6

MODELLAZIONE DELLA CRETA: GRAN FUOCO (a cura di Manuela Palmas – ceramista e decoratrice)

Si svilupperanno le capacità per realizzare un manufatto ceramico attraverso esercitazioni di modellazione a colombino, lastre, tutto tondo, basso e alto rilievo. Le opere realizzate saranno poi completate con la decorazione a Gran Fuoco con l'utilizzo di engobbi, ossidi metallici, cristalline e smalti colorati

Sede: Centro Civico - p.zza Soldini, 8

Costo: € 50 + € 20 circa per il materiale e la cottura

Date: martedì 18-25 ottobre; mercoledì 2 novembre; martedì 8-15 novembre , dalle 20.30 alle 22.30

Scadenza iscrizioni: 8 ottobre

Minimo iscritti: 5

NON SOLO FIORI (a cura di Francesco Adani di Ikebana - agronomo)

Seguendo questo corso sarà facile scegliere alberi e arbusti per il giardino o il terrazzo non solo per l'effetto decorativo offerto dalla fioritura, ma anche per la produzione di foglie e rami decorativi. Inoltre si imparerà a conoscere la biologia della pianta e tutte le cure necessarie al suo mantenimento, a partire dalla messa a dimora.

Sede: Biblioteca Civica - p.zza Castegnate, 2 bis

Costo: €65

Date: sabato 29 ottobre; 5-12-26 novembre, dalle 10.00 alle 12.00

Scadenza iscrizioni: 15 ottobre

Minimo iscritti: 7

PITTURA: VIAGGIO NELLA CREATIVITA' (a cura di M. Cristina Limido – pittrice dell'Associazione Atelier Liveart)

Quanto tempo per imparare a dipingere! La razionalità del disegno, lo stupore del colore, la perizia della tecnica. E poi...la magia del creare. La creatività è un viaggio dentro di sé, alla scoperta del proprio capitale intuitivo ed emozionale.

Sede: Biblioteca Civica- p.zza Castegnate, 2 bis

Costo: € 60 (compreso buffet a pranzo)

Date: sabato 18 marzo, dalle 10.00 alle 17.00 **Minimo iscritti:** 5

Scadenza iscrizioni: 11 marzo

Minimo iscritti: 5

REALIZZAZIONE MAIOLICHE: GRAN FUOCO (a cura di Manuela Palmas – ceramista e decoratrice)

.Si parte da un biscotto rosso sul quale si applica uno strato di smalto e si realizza una decorazione con l'uso dei colori, quindi si procede alla cottura. L'effetto è molto suggestivo perché è simile alla pittura con acquarelli e il colore leggero lascia trasparire il fondo chiaro.

Sede: Centro Civico - p.zza Soldini, 8

Costo: € 50 + € 20 circa per il materiale e la cottura

Date: giovedì 10-17-24 novembre; 1-15 dicembre , dalle 20.30 alle 22.30

Scadenza iscrizioni: 29 ottobre

Minimo iscritti: 5

TECNICA BONSAI PER PRINCIPIANTI (a cura di Giovanni Cattaneo e Adriano Nalon- Associazione Amici del Bonsai di Castellanza)

Tecniche di base (potatura, uso del filo metallico, rinvaso), consigli sulla cura e il mantenimento delle piante ed esperienza pratica di lavorazione su materiale proveniente da vivaio

Sede: Centro Civico - p.zza Soldini, 8

Costo: €80 (comprensivo di quota associativa 2017, manuale, pianta da lavorare, filo d'alluminio. Gli attrezzi da lavoro sono a cura dei partecipanti, ma chi ne fosse sprovvisto potrà utilizzare quelli messi a disposizione dall'associazione)

Date: martedì 4-18 ottobre; 15- 29 novembre, dalle 20.45 alle 23.15 + domenica 27 novembre dalle 9.00 alle 12.00 e dalle 14.00 alle 17.00

Scadenza iscrizioni: 4 ottobre

Minimo iscritti: 6

TUTTI I MODI DI TRATTARE (BENE) IL LEGNO (a cura di Matteo Zappa – decoratore, scenografo, allestitore)

L'obiettivo è far conoscere, sia in forma teorica, sia tramite l'esperienza diretta di utilizzo, una serie di trattamenti e finiture adatte al legno, con particolare riguardo ai metodi naturali e di basso impatto ambientale.

Sede: Centro Civico - p.zza Soldini, 8

Costo: € 50 materiale compreso

Date: sabato 1-8 aprile , dalle 10.00 alle 13.00

Scadenza iscrizioni: 18 marzo

Minimo iscritti: 6

CULTURA E LINGUE

ARTE E RITO: CONVERSAZIONI FILOSOFICHE (a cura di Alessandro Vegetti – docente di storia della filosofia)

Secondo il paleontologo Emmanuel Anati, l'essere umano in quanto tale, possiede caratteristiche culturali precise, tra le quali l'espressione artistica e un afflato religioso. Anche il filosofo italiano Gentile ritiene che l'arte e la religione contribuiscono a delineare le fattezze dell'umanità intera. Partendo da questi presupposti, il corso cercherà di mostrare l'emergere delle radici culturali stesse dell'Occidente.

Sede: Centro Civico (Aulette, primo piano) – p.zza Soldini, 8

Costo: € 30

Date: mercoledì 11-18-25 gennaio; 1-8-15-22 febbraio; 1-8-15 marzo dalle 20.30 alle 22.00

Scadenza iscrizioni: 17 dicembre

Minimo iscritti: 6

CORSO DI SENSIBILIZZAZIONE SULLA LIS, LINGUA DEI SEGNI ITALIANA: Attività teorico-pratica per ragazzi e adulti (dai 14 anni)

(a cura di Vanessa Rossetti- pedagoga del gruppo "A macchia d'olio" e interprete LIS)

La LIS, lingua italiana dei segni, è la lingua utilizzata dalle persone sorde per comunicare fra loro. Durante il corso si offriranno cenni sulle caratteristiche della lingua, della cultura e della vita sociale delle persone sorde. Si apprenderanno inoltre il lessico dei segni d'uso quotidiano, delle funzioni linguistiche, dei comportamenti, con modalità di insegnamento interattivo.

Sede: Centro Civico - p.zza Soldini 8

Costo: € 80

Date: martedì 10-17-24- 31 gennaio; 7- 14 febbraio, dalle 20.30 alle 22.30

Scadenza iscrizioni: 29 dicembre

Minimo iscritti: 7

IL POTERE DEL NO POSITIVO : OVVERO L'ARTE DI NEGOZIARE

(a cura di Elena De Dionigi – esperta in comunicazione e marketing)

A volte ci troviamo costretti a dire No, per difendere noi stessi. Molto spesso siamo noi a dover far fronte al rifiuto altrui. Eppure è possibile dire No, rifiutando il contenuto, ma salvaguardando la relazione, avendo la consapevolezza delle motivazioni profonde che ci spingono al rifiuto.

Sede: Biblioteca Civica - p.zza Castegnate, 2 bis

Costo: € 50

Date: martedì 17-24-31 gennaio; 7-14 febbraio, dalle 21 alle 22.30

Scadenza iscrizioni: 7 gennaio

Minimo iscritti: 8

INGLESE CONVERSAZIONE pomeridiano o serale (a cura del British College di Gallarate)

Sede: Centro Civico – p.zza Soldini, 8

Costo: € 250

Date del corso pomeridiano (40 ore): da mercoledì 12 ottobre, dalle 16 alle 17.30

Date del corso serale (40 ore): da giovedì 13 ottobre, dalle 20 alle 22

Scadenza iscrizioni: durante l'incontro di presentazione di giovedì 6 ottobre presso il Centro Civico - p.zza Soldini, 8- ore 20

Minimo iscritti: 8

LE BUGIE HANNO LE GAMBE LUNGHE : OVVERO L'ARTE DI MENTIRE (a cura di Elena De Dionigi – esperta in comunicazione e marketing)

Mentire è un comportamento presente in ogni forma di comunicazione affettiva. La sincerità assoluta è una teoria poco praticabile e che non necessariamente produce buoni risultati. Rifiutando la menzogna nelle sue forme truffaldine e criminali, il corso ha un duplice obiettivo: fornire elementi utili a smascherare e riconoscere i messaggi ingannevoli e trasformare la menzogna in una risorsa relazionale positiva

Sede: Biblioteca Civica - p.zza Castegnate, 2 bis

Costo: € 50

Date: martedì 25 ottobre; 8-15-22-29 novembre, dalle 21.00 alle 22.30

Scadenza iscrizioni: 15 ottobre

Minimo iscritti: 8

LINGUE a cura dell'Istituto "E. Fermi" di Castellanza

FRANCESE base/ avanzato (40 ore) **Costo:** € 235

CULTURA E LINGUA CINESE base (30 ore) **Costo:** € 235

Ai residenti nel Comune di Castellanza verrà applicata una riduzione del prezzo del 50%.

Tutti i corsi prevedono lezioni monosettimanali di due ore, in giorni da definire.

Sede : V. Cantoni, 89

Scadenza iscrizioni: durante l'incontro di presentazione di martedì 11 ottobre presso l'Istituto "E. Fermi" – v. Cantoni,89 – ore 20.30

Informazioni: Istituto "E. Fermi" – via Cantoni, 89 – Castellanza- tel. 0331 504 012

RACCONTARE L'ARTE (a cura di Erika Montedoro – operatrice didattica museale)

Dedicato ad insegnanti, genitori e appassionati d'arte che svolgono, in particolare, attività rivolte a bambini e ragazzi. Il corso fornisce diverse chiavi di lettura dell'arte e strategie per renderne più efficace la comunicazione.

Sede: Centro Civico (Sala Grande, primo piano) – p.zza Soldini, 8

Costo: € 40

Date: venerdì 4-11-18-25 novembre dalle 20.30 alle 22.30

Scadenza iscrizioni: 22 ottobre

Minimo iscritti: 8

SCOPRIRE LA GERMANIA IN LINGUA (a cura di Sabine Welger – docente madrelingua)

Approfondire la conoscenza della cultura tedesca, migliorando nel contempo le conoscenze linguistiche

Sede: Centro Civico – p.zza Soldini, 8

Costo: € 260

Date: per 21 giovedì a partire dal 10 novembre, dalle 19.30 alle 21.30

(E' obbligatoria la pre-iscrizione al test, entro sabato 29 ottobre. Sono dispensate dal test le persone in possesso di certificazione di Lingua Tedesca A2 e coloro che hanno frequentato il corso negli anni precedenti)

Svolgimento test e scadenza iscrizioni: giovedì 3 novembre presso il Centro Civico - p.zza Soldini, 8- ore 19

Minimo iscritti: 5

CHE COMPITI HAI OGGI? MOTIVAZIONE E DIFFICOLTA' NELLO STUDIO (a cura di Viviana Ferloni – psicologa e psicoterapeuta)

Rivolto ai genitori di bambini della scuola primaria o a coloro che li seguono negli studi. Il corso affronta le metodologie di studio e alcune strategie per migliorare la motivazione e l'apprendimento, anche in presenza di difficoltà e disturbi dell'apprendimento.

Sede: Centro Civico (Aulette primo piano)- p.zza Soldini, 8

Costo: € 60

Date: martedì 8-15-22-29 novembre, dalle 20.30 alle 22.30

Per informazioni dettagliate sui contenuti del corso è possibile contattare direttamente la docente al n. 339 428 389 3

Scadenza iscrizioni: 29 ottobre

Minimo iscritti: 8

DOV'E' FINITO IL MIO BAMBINO? QUATTRO PERCORSI ATTRAVERSO L'ADOLESCENZA (a cura di Alice Bellini - psicologa e psicoterapeuta)

L'adolescenza non solo come età della confusione ma come età delle opportunità e viaggio verso l'età adulta. Gli incontri offrono spunti di riflessione per aiutare i genitori a rendere più gratificanti i rapporti con i figli adolescenti.

Sede: Centro Civico - p.zza Soldini, 8

Costo: €60

Date: mercoledì 22-29 marzo; 5 -12 aprile dalle 20.30 alle 22.30

Scadenza iscrizioni: 11 marzo

Minimo iscritti: 5

LA COMUNITA' EDUCATIVA (a cura di Federico Fenzio - consulente pedagogico e criminologico)

Lavorare sull'alleanza educativa è la premessa fondamentale per condividere il senso dell'educare, dal Nido sino alla scuola secondaria. L'obiettivo di questo laboratorio è attivare tale condivisione su argomenti di interesse diffuso attraverso un'esposizione teorica ed esercitazioni pratiche.

Sede: Centro Civico - p.zza Soldini, 8

Costo: €50

Date: venerdì 27 gennaio; 3-10-17-24 febbraio; 3-10 marzo, dalle 20.30 alle 22.00

Scadenza iscrizioni: 7 gennaio

Minimo iscritti: 20

TI PRESENTO AI TUOI : L'arrivo di un bebè e il suo accudimento nel primo anno di vita (a cura di Federica Chighine e Marta Greco - psicologhe e psicoterapeute)

Un approccio all'accudimento del bambino nelle prime delicate fasi di vita, basato sul metodo della puericultrice inglese Tracy Hogg, autrice del libro "Il linguaggio segreto del neonato", commentato, rivisitato e integrato con i più recenti contributi della psicologia perinatale

Sede: Biblioteca Civica - p.zza Castegnate, 2 bis

Costo: €60

Date: sabato 11-18-25 febbraio; 4 marzo, dalle 9.30 alle 11.00

Scadenza iscrizioni: 28 gennaio

Minimo iscritti: 4

WORKSHOP DI PSICOMOTRICITA': SENSIBILIZZAZIONE E PRIMO LIVELLO (a cura di Roberto Soru – psicomotricista e formatore)

Per insegnanti, educatori, genitori, professionisti e volontari della rete socio-sanitaria.

Nel primo incontro si sperimenteranno in prima persona, attraverso il gioco, le proprie potenzialità comunicative ed espressive a mediazione corporea. Nel secondo incontro si getteranno le basi per esplorare e riconoscere le proprie strategie relazionali attraverso la comunicazione a mediazione corporea.

Sede: Sala Rotonda della Biblioteca Civica - p.zza Castegnate, 2 bis

Costo: € 70

Date: sabato 22 ottobre e 5 novembre, dalle 9.00 alle 13.00 e dalle 14.00 alle 18.00

Scadenza iscrizioni: 8 ottobre e 22 ottobre

Minimo iscritti: 8

SICUREZZA PERSONALE

DIFESA PERSONALE : METODO KRAV MAGA : Prima parte (a cura di ASD Zen Action – Istruttori: Paolo Rigo e Mauro Carnelli, tecnici della World Ju Jitsu Federation)

Dedicato a tutti a partire dai 14 anni, il corso offrirà nozioni di base di autodifesa, attraverso le quali prevenire le situazioni di pericolo o “allontanarsi” e liberarsi da esse. **Sede:** Palestra Scuole

“A.Manzoni”- v. San Giovanni

Costo: € 25

Date: lunedì 17-24-31 ottobre; 7-14 novembre, dalle 20.15 alle 21.45

Scadenza iscrizioni: 8 ottobre

Minimo iscritti: 10

DIFESA PERSONALE : METODO KRAV MAGA : Seconda parte (a cura di ASD Zen Action – Istruttori: Paolo Rigo e Mauro Carnelli, tecnici della World Ju Jitsu Federation)

Per coloro che hanno già frequentato in precedenza il corso (prima parte nel mese di novembre o negli anni scorsi), verrà articolato un programma tecnico che svilupperà le tecniche già conosciute, anche mediante la partecipazione diretta al corso di Ju Jitsu che viene svolto contemporaneamente.

Sarà comunque possibile l'inserimento di persone che non hanno frequentato la prima parte.

Sede: Palestra Scuole “A. Manzoni”- v. San Giovanni

Costo: € 25

Date: lunedì 13-20-27 febbraio; 6-13 marzo, dalle 20.15 alle 21.45

Scadenza iscrizioni: 4 febbraio

Minimo iscritti: 10

I REATI INVISIBILI: RICONOSCERE E PREVENIRE I CRIMINI SOMMERSI QUOTIDIANI (a cura di Federico Fenzio - consulente pedagogico e criminologico)

Esiste una zona grigia dei reati sommersi, situazioni dove il soggetto sembra non comprendere ciò che gli sta accadendo. E' fondamentale creare uno spazio di riflessione grazie al quale i membri di una comunità possano riconoscere tali crimini e quindi prevenirli. A titolo esemplificativo si tratterà di stalking, mobbing, violenze e maltrattamenti, bullismo.

Sede: Centro Civico - p.zza Soldini, 8

Costo: €50

Date: lunedì 24-31 ottobre; 7-14-21-28 novembre; 5 dicembre, dalle 20.30 alle 22.00

Scadenza iscrizioni: 15 ottobre

Minimo iscritti: 20

TEATRO E LETTURA AD ALTA VOCE

CORSI DI TEATRO A CURA DI MICHELA CROMI

(attrice e regista)

LABORATORIO TEATRALE BREVE OVER 50: riscoprire corpo e voce

Il laboratorio teatrale vuole accompagnare i partecipanti verso l'esplorazione del proprio corpo, della propria voce e delle proprie emozioni come strumenti espressivi. Il corso è finalizzato anche all'eventuale inserimento di alcuni partecipanti nella già esistente compagnia amatoriale Teatro della Corte Senior.

Costo: € 110

Date: lunedì dal 10 ottobre al 5 dicembre, dalle 14.00 alle 16.00

Minimo iscritti: 6

LABORATORIO TEATRALE DI BASE: da 15 a 55 anni

Il laboratorio teatrale vuole accompagnare i partecipanti verso l'esplorazione del proprio corpo, della propria voce e delle proprie emozioni come strumenti espressivi. Il percorso si concluderà con la messa in scena di uno spettacolo.

Costo: € 315

Date: in giorno da definire da novembre a giugno, dalle 20.45 alle 23.00 oppure dalle 18.15 alle 20.30, più una domenica intensiva

Minimo iscritti: 6

PREPARARE UN MONOLOGO

Comprensione del testo e del personaggio e lavoro su corpo e voce. Montaggio e prova del proprio monologo.

Costo: € 65

Date: tre sabati, dalle 9.30 alle 12.00 oppure tre sere in settimana, dalle 18.00 alle 20.30

Minimo iscritti: 4

SEMINARIO DI VOCE, RACCONTO E NARRAZIONE: Narrare e Narrarsi

Caratteristica del seminario è il lavoro sulla parola e sulla comprensione del testo che poi lascia spazio al lavoro specifico sul proprio racconto e sulle caratteristiche della propria narrazione attraverso le proprie dinamiche psicofisiche.

Costo: € 65

Date: per tre sabati, dalle 9.30 alle 12.00 oppure tre sere in settimana, dalle 18.00 alle 20.30

Minimo iscritti: 4

Sede: Teatro della Corte - via Ticino 10- Castellanza

Informazioni e iscrizioni:

Michela Cromi tel. 334 913 139 7; michela.cromi@gmail.com

CORSO DI LETTURA AD ALTA VOCE- Primo livello (a cura di Betty Colombo di Arteatro-attrice)

Destinato agli adulti che vogliono: scoprire il potere della parola; conoscere meglio se stessi; diventare le “voci” di letture destinate ad un pubblico composto da figli, alunni, amici o sconosciuti ascoltatori. Servono un abbigliamento comodo e la voglia di mettersi in gioco.

Sede: Biblioteca Civica - p.zza Castegnate, 2 bis

Costo: € 70

Date: martedì 25 ottobre; 8-15-22-29 novembre, dalle 20.30 alle 23.00

Scadenza iscrizioni: 15 ottobre

Minimo iscritti: 12

IN SUA VECE: LE PAROLE DEGLI INVISIBILI- Corso avanzato di lettura ad alta voce (a cura di Betty Colombo di Arteatro- attrice)

Si affronterà il tema di dar voce a chi non ce l'ha: i dimenticati, gli invisibili, gli incapaci di parlare, gli inascoltati. Il laboratorio prevede una performance finale aperta al pubblico

Sede: Biblioteca Civica - p.zza Castegnate, 2 bis

Costo: € 70

Date: martedì 17-24-31 gennaio; 7-14 febbraio, dalle 20.30 alle 23.00

Scadenza iscrizioni: 7 gennaio

Minimo iscritti: 12