



CITTÀ DI CASTELLANZA
SETTORE ISTRUZIONE CULTURA SPORT

CONVENZIONE, TRA IL COMUNE DI CASTELLANZA E
L'ASSOCIAZIONE AMICI DEL MUSEO PAGANI FINALIZZATA
ALLA VALORIZZAZIONE DELLA COLLEZIONE PAGANI IN
OCCASIONE DI EXPO MILANO 2015

L'anno duemilaquattordici, addì diciannove del mese di dicembre in
Castellanza, nella residenza municipale sita in Via Rimembranze, 4

TRA

il COMUNE DI CASTELLANZA rappresentato dalla dr.ssa Roberta
Ramella nella sua qualità di Responsabile del Settore Istruzione,
Cultura, Sport, domiciliata per la carica presso la casa comunale la
quale interviene nel presente atto in virtù del decreto sindacale n.
22953 del 18/12/2013 emanato in attuazione di quanto stabilito
dall'art. 107 punto 3, lettera c) della D.Lgs. n. 267 del 18.08, di
seguito indicato come COMUNE

E

L'Associazione Amici del Museo Pagani, C.F. 02512170123 qui
rappresentato dal suo vice Presidente, sig. Cattaneo Maria Carmen,
nata a Milano il 19/06/1953, avente sede a Castellanza in via
Gerenzano n.70;

Premesso che:

- L'Amministrazione comunale di Castellanza ritiene opportuno, nel periodo di EXPO MILANO 2015, sostenere e incrementare l'attrattività della propria zona attraverso la valorizzazione delle risorse culturali locali allo scopo di favorire il flusso turistico anche verso Castellanza; al contempo ritiene opportuno sensibilizzare la cittadinanza nei confronti dell'evento internazionale allo scopo di renderla partecipe delle dinamiche socioeconomiche operanti nel territorio;
- La collezione Pagani è costituita da 630 opere ed è stata ideata dall'artista e gallerista Enzo Pagani (Legnano, 1920 – Legnano, 1993), che ha sentito la necessità di trovare nuovi spazi espositivi, in particolare per la scultura contemporanea e il mosaico. Ideata nel 1957 e inaugurata nel 1965, la collezione Pagani si presenta come un vasto parco di 40.000 mq che ospita le sculture all'aperto, realizzate da artisti italiani e stranieri con i materiali più diversi, quali marmo, pietra, bronzo, ferro, acciaio, legno, vetro e altri ancora. Le opere, create per la maggior parte da maestri delle Avanguardie Storiche del '900, sono disposte secondo uno schema ad esagoni interconnessi, pensato per assicurare la massima fluidità ad ogni possibile espansione. Il risultato è una raccolta unica nel suo genere, per il numero di opere che vi hanno trovato sistemazione, per la notorietà degli artisti italiani e stranieri rappresentati (tra cui Jean

Arp, Alexandr Archipenko, Gaston Chaissac, Fernand Leger, Giò Pomodoro, Man Ray). Attualmente la collezione non è aperta al pubblico e ed è visitabile esclusivamente in base alla disponibilità dell'Associazione Pagani.

- L'Amministrazione comunale e l'Associazione sono concordi nel ritenere opportuna la valorizzazione della collezione in occasione di EXPO 2015 in considerazione del suo valore artistico e culturale;
- In tale prospettiva, l'Amministrazione ha partecipato ai seguenti bandi:
 - bando disposto dalla Provincia di Varese a febbraio 2014 con il progetto "Arte open air: la collezione Pagani in Provincia di Varese" che non è stato ammesso a finanziamento;
 - bando disposto dalla Regione Lombardia a settembre 2015 con l'inserimento nel macro progetto collettivo dei comuni varesini "Grand Tour Expo" della proposta di valorizzazione della collezione Pagani;
- L'Associazione Amici del Museo Pagani ha ripetutamente esplicitato sugli organi di stampa la propria disponibilità a collaborare con gli enti pubblici in assenza di proprie risorse finanziarie necessarie per rendere fruibile al pubblico il parco contenente la Collezione d'arte;
- In data 17/11/14 si è svolto un incontro presso la collezione Pagani in via Gerenzano n. tra il referente dell'Associazione,

Simone Pagani, e, per il Comune, il presidente della Commissione Comunale Ing. Bressan e i tecnici comunali durante il quale è stato valutato lo stato dei luoghi ai fini dell'accesso del pubblico in occasione del periodo Expo 2015;

- Le parti danno atto che l'accesso del pubblico alla Collezione Pagani è consentito alle aree di seguito indicate :
 - Collezione di opere d'arte all'aperto: il parco consta di 630 opere scultoree posizionate tra i vialetti; è privo di segnaletica, estintori e bagno per disabili; i collegamenti elettrici sono a norma come documentato dalla Dichiarazione di Conformità;
 - Zona per spettacoli all'aperto (contrassegnata in colore rosso sulla planimetria allegata): consta di una piazzetta ove si posiziona l'artista e di una gradonata con n. 200 posti a sedere per il pubblico; la gradonata è priva di corrimano e di antisdrucchiolo sui gradini;
 - Gli accessi per il deflusso del pubblico sono sufficienti e di misura adeguata, l'impianto di illuminazione necessita di potenziamento; gli accessi sono posizionati lungo la via Gerenzano, non illuminata, a doppio senso di marcia e dotata di soli 8 posti auto;
- Il Comune di Castellanza e l'Associazione Amici del Museo Pagani, tenuto conto dello stato dei luoghi sopra richiamato, ritengono che la valorizzazione della Collezione Pagani debba attuarsi attraverso l'offerta di visite guidate per gruppi di circa 25

persone da effettuarsi due/tre giorni la settimana nel periodo 1 maggio - 31 ottobre 2015 e attraverso momenti di intrattenimento anche serali rivolti a un pubblico di massimo 200 persone il cui accesso sia regolato dalla prenotazione/invito;

- Considerato che a tale fine il Comune di Castellanza e l'Associazione hanno svolto un incontro/i in data 27.11.2014 e 15.12.2014 presso il Comune di Castellanza e congiuntamente hanno definito il contenuto della presente convenzione;

Tutto ciò premesso e considerato

SI CONVIENE QUANTO SEGUE:

ART. 1 – OGGETTO DELLA CONVENZIONE

Il Comune di Castellanza, come sopra rappresentati, si impegnano a valorizzare la collezione Pagani per il periodo di EXPO 2015 (1 maggio – 31 ottobre) allo scopo di aumentare l'attrattività del territorio e il flusso turistico verso Castellanza e la zona varesina e allo scopo di sensibilizzare la cittadinanza nei confronti dell'evento internazionale per renderla partecipe delle dinamiche socioeconomiche operanti a livello regionale.

ART. 2 – IMPEGNI ASSUNTI DALL'ASSOCIAZIONE AMICI DEL MUSEO PAGANI

L'Associazione si impegna a:

- Realizzare a propria cura i lavori di seguito elencati previa condivisione con l'ufficio tecnico comunale:

- Posizionamento segnaletica di sicurezza e n. 5 estintori per esterno;
- Affitto bagno chimico per disabili per mesi 6;
- predisposizione pulsante di sgancio dell'impianto elettrico ;
- Posizionamento di corrimano e di antisdrucchiolo sui gradini della gradonata dove è previsto si sieda il pubblico, secondo la normativa vigente;
- Sistemazione saletta accoglienza (impianto elettrico e allestimento);
- Realizzare per tutta la durata della presente convenzione la manutenzione del verde (taglio dell'erba, potatura, raccolta foglie) e la pulizia del parco e dei servizi igienici;
- Mettere a disposizione in comodato d'uso del Comune di Castellanza, per tutto il periodo Expo (1 maggio – 31 ottobre 2015), la collezione Pagani come individuata nella planimetria allegata, con le seguenti modalità:
 - Mercoledì, venerdì e domenica dalle 16.00 alle 19.00 per la realizzazione di visite guidate; il calendario programmato delle visite viene comunicato all'Associazione con almeno 10 giorni di anticipo;
 - Eventuali visite guidate per le scolaresche verranno pianificate in orario mattutino nei mesi di maggio e ottobre con un preavviso di almeno 10 giorni e nella misura massima di 2 volte a settimana;

- fino a cinque utilizzi, anche serali, per attività di intrattenimento da realizzarsi con l'accesso di massimo 200 persone;
- Attivare personale qualificato per le visite guidate;

ART. 3 – IMPEGNI ASSUNTI DAL COMUNE DI CASTELLANZA

Il Comune di Castellanza si impegna a:

- realizzare sul proprio sito dedicato all'esposizione universale nell'ambito del progetto "EXPO Varese 141" la presentazione della collezione Pagani e la prenotazione delle visite guidate e degli eventuali intrattenimenti;
- realizzare la pubblicizzazione della apertura della collezione Pagani attraverso materiale cartaceo, comunicati stampa mailing list e simili;
- coordinare e supervisionare i lavori di cui al precedente articolo tramite l'Ufficio tecnico comunale;
- in occasione di intrattenimenti anche serali:
 - predisporre le autorizzazioni necessarie per legge;
 - effettuare la prenotazione obbligatoria;
 - predisporre un servizio di vigilanza per l'accesso alla struttura composto da Polizia locale / Protezione civile e una squadra per la sicurezza;

ART. 4 – DETERMINAZIONE DEI COSTI

Il Comune di Castellanza e L'Associazione definiscono come segue i costi derivanti dalla presente convenzione:

1. realizzazione dei lavori di cui all'art. 2: € 9.000,00=, omnicomprensivi con oneri a carico del Comune versati all'Associazione;
2. realizzazione della manutenzione del verde di cui all'art. 2: € 7.000,00=, omnicomprensivi con oneri a carico del Comune versati all'Associazione ;
3. incarico personale per visite guidate di cui all'art.2: € 4.000,00=, omnicomprensivi con oneri a carico del Comune versati all'Associazione .

Il versamento della somma, come sopra determinata ai punti 1,2,3, complessivamente in € 20.000,00, sarà eseguito dal Comune di Castellanza., nel seguente modo:

- prima rata € 10.000,00 entro il 31/12/2014, la restante somma di € 10.000,00 in due rate di pari importo da corrispondere entro il 30/4/2015 ed entro il 30/11/2015. Il versamento della terza rata avverrà previa verifica delle pezze giustificative inerenti i lavori eseguiti.

Qualora gli impegni di cui ai precedenti punti 1 e 3 del presente articolo non vengano realizzati entro il 30 aprile 2015 l'Associazione è tenuta a restituire integralmente la prima rata di acconto di € 10.000,00.

ART. 5 – DURATA DELLA CONVENZIONE

La presente convenzione avrà durata dalla data di sottoscrizione sino al 30/11/2015 senza possibilità di rinnovo.

ART. 6 – ONERI A CARICO DELL'ASSOCIAZIONE

L'Assessorato alla Cultura coordina le iniziative culturali, aggregative e turistiche del territorio comunale nel periodo di EXPO 2015 pertanto l'Associazione si impegna a sottoporre all'autorizzazione del Comune di Castellanza eventuali richieste da parte delle Associazioni o Enti o Gruppi per l'uso della struttura per attività rivolte al pubblico, anche su invito.

L'Associazione si impegna a verificare la possibilità di reperire ulteriori finanziamenti concessi a privati da Fondazioni o Enti per la realizzazione di opere necessarie per l'accoglienza dei visitatori della collezione.

Il Comune dispone di assicurazione RCT inerente le attività dallo stesso organizzate e appositamente estenderà per il periodo Expo tale copertura assicurativa alla collocazione presso la Collezione Pagani.

L'Associazione **malleva il Comune da qualsiasi responsabilità** e oneri conseguenti in caso di qualunque danno alle sculture e alle opere arrecati dai visitatori in occasione degli eventi e delle visite guidate organizzate dal Comune nei tempi stabiliti al precedente art.2 .

.ART. 7 – CONSULTAZIONE PERIODICA E REVISIONI

Il Comune di Castellanza e l'Associazione convengono che l'attuazione e l'andamento della gestione della presente convenzione saranno oggetto di verifica bimestrale e periodica consultazione tra le parti.

Nel caso si renda necessario in seguito ad eventuali ulteriori finanziamenti (regionali o da fondazioni o enti) si potranno definire con accordo scritto integrazioni alla presente convenzione.

Qualora sopraggiungano fatti imprevisti che rendano necessaria la modifica della presente convenzione, le parti si impegnano a rivalutare la convenzione per concordare le opportune modifiche. Qualunque modifica alla presente convenzione potrà essere fatta valere solo se oggetto di espressa pattuizione scritta tra le parti.

ART. 8 – CONTROVERSIE

Per qualsiasi controversia che dovesse insorgere tra le parti in relazione alla presente convenzione, si procederà ai fini del raggiungimento di un accordo bonario. In caso di fallimento di tale tentativo, sarà competente il Foro di Busto Arsizio.

ART. 9 – SPESE CONTRATTUALI

La presente convenzione (esente da bollo in base all'articolo 16 tab. B del D.P.R n. 642/1972) sarà registrata in caso d'uso ai sensi dell'articolo 5, comma 2, del D.P.R n. 131/1986.

Letto, confermato e sottoscritto.

Il Responsabile del Settore
Istruzione Cultura Sport
Dr.ssa Roberta Ramella

Il Presidente dell'Associazione
Amici del Museo Pagani
.....