



CITTA' DI CASTELLANZA

SETTORE COMUNICAZIONE / INFORMAZIONE / INNOVAZIONE

SERVIZIO INNOVAZIONE E SPONSOR

Ufficio Relazioni con il Pubblico

RASSEGNA STAMPA DEL 01/02/2019

Articoli pubblicati dal 01/02/2019 al 01/02/2019

DOMENICA POMERIGGIO CONCERTO A VILLA POMINI

 **Domenica pomeriggio
concerto a Villa Pomini**

CASTELLANZA (pil) Domenica alle 16.30 in Villa Pomini concerto della rassegna «Universiterinconcerto». La Scuola di Musica con Accademia di Perfezionamento Musicale Città di Castellanza per la serie Musica In Villa presenta Sante Palumbo incontra Schubert, Chopin, Listz, Tchaikowsky e... La Direzione Artistica è

affidata al maestro Marco Colombo. L'ingresso alla Sala Concerti di Villa Pomini in via don Testori a Castellanza è libero e gratuito.

pubblicato il 01/02/2019 a pag. 42; autore: pil

Domani, sabato, in biblioteca, il reading musicale "Il violino di Auschwitz"

GLI STUDENTI DITERZA MEDIA IN VISITA AL BINARIO 21

CASTELLANZA Domani, sabato, in biblioteca, il reading musicale «Il violino di Auschwitz» **Gli studenti di terza media in visita al Binario 21**



CASTELLANZA (dtm) 87 studenti di terza media dell'Istituto Leonardo da Vinci, accompagnati dai professori, dalla sindaca **Mirella Cerini**, e da due esponenti dell'Anpi, hanno visitato in occasione della Giornata della Memoria, il Binario 21 della Stazione Centrale di Milano, da cui, tra il 1943 e il 1945 partirono 23 treni diretti ad Auschwitz e ad altri campi di concentramento. L'iniziativa si inserisce nel programma di proposte per celebrare la Giornata della Memoria, programma che si concluderà domani, sabato, alle 17 in biblioteca con il reading musicale «Il violino di Auschwitz» con la voce dell'autrice **Anna Lavatelli** e le note di **Alessandra Sonia Romano** che suonerà il violino originale simbolo della tragedia dell'Olocausto. Gli studenti hanno visitato il Memoriale della Shoah e la mostra dedicata all'olocausto. «E' importante ricordare la Shoah - ha dichiarato la sindaca - non solo per condannare la crudeltà dell'uomo ma per dare speranza. Conoscere significa avere gli strumenti per comprendere le cause e le responsabilità, ma anche le conseguenze terribili della guerra. Conoscere è il miglior antidoto per non commettere nuovamente quei tragici errori. E' fondamentale, che a manifestazioni come queste partecipino i ragazzi».

pubblicato il 01/02/2019 a pag. 42; autore: dtm

LINK ARTICOLI PUBBLICATI SUL WEB



pubbl. il 31/01/2019 a pag. web; autore: non indicato

**TORNA LA SAGRA DI SAN GIULIO, ANNULLATE PER NEVE
LE BANCARELLE**

Cronaca

<http://www.legnanonews.com/news/eventi/924020/torna-la-sagra-di-san-giulio-annullate-per-neve-le-bancarelle>

SempioneNews

L'asse del Sempione a portata di click.

pubbl. il 31/01/2019 a pag. web; autore: Tiziana Mancini

**LA FESTA DELLA GIOEUBIA A CASTELLANZA: FUOCO
E..ACQUA!**

Eventi culturali e sportivi: manifestazioni, corsi, biblioteca

Festa della Gioeubia a Castellanza. L'anno vecchio brucia con la vecchia e già il nuovo si fa avanti portando un messaggio importante: il rispetto dell'acqua.

<https://www.sempionenews.it/tempo-libero/la-festa-della-gioeubia-a-castellanza-fuoco-e-acqua/>

MALPENSA24

pubbl. il 31/01/2019 a pag. web; autore: non indicato

**BIG SNOW MINACCIA LA FIERA DI SAN GIULIO:
L'AMMINISTRAZIONE ANNULLA IL MERCATINO**

Cronaca

<https://www.malpensa24.it/big-snow-fiera-big-snow-minaccia-la-fiera-di-san-giulio-lamministrazione-annulla-il-mercato/>

pubbl. il 31/01/2019 a pag. web; autore: non indicato

**CASTELLANZA, DOPO LA VISITA AL BINARIO 21 SABATO
SUONA IL VIOLINO DELL'OLOCAUSTO**

Eventi culturali e sportivi: manifestazioni, corsi, biblioteca

<https://www.malpensa24.it/castellanza-binario-21-castellanza-dopo-la-visita-al-binario-21-sabato-suona-il-violino-delloocausto/>

pubbl. il 01/02/2019 a pag. web; autore: non indicato

**CASTELLANZA, BOTTE A UN TABACCAIO PER RUBARE
L'INCASSO: ARRESTATO RAPINATORE**

Cronaca

<https://www.malpensa24.it/castellanza-rapina-tabaccheria-castellanza-botte-a-un-tabaccaio-per-rubare-lincasso-arrestato-rapinatore/>