EVENTI IN JAZZ 2018

BUSTO ARSIZIO

Città di Busto Arsizio

GALLARATE

Città di Gallarate

CASTELLANZA

Città di Castellanza

LIUC
Trova il futuro che ti cerca.

EVENTI IN JAZZ
BUSTO ARSIZIO GALLARATE CASTELLANZA

Città di Busto Arsizio
Città di Gallarate
Città di Castellanza
LIUC
Trova il futuro che ti cerca.

Eventi in Jazz
T 0331 390310
www.comune.bustoarsizio.va.it
www.comune.gallarate.va.it
www.comune.castellanza.va.it

design Marina Barbensi

BUSTO ARSIZIO

EVENTI IN JAZZ 2018

Città di
Busto Arsizio

Siete pronti a vivere un'edizione di **Eventi in Jazz** che passerà alla storia? Noi sì, e non vediamo l'ora che si alzi il sipario!
Come vedrete sfogliando questa preziosa guida, il festival torna infatti dal 20 ottobre con la formula vincente e condivisa tra BUSTO, GALLARATE e CASTELLANZA e con un programma di altissima qualità artistica.
Non lo diciamo per abitudine, ma perché non è di tutti i giorni e non è da tutti proporre un cartellone con i nomi più prestigiosi del panorama jazzistico italiano.
Ci siamo riusciti grazie alla competenza e alla professionalità del direttore artistico Mario Caccia, ma anche grazie al fatto che il festival negli anni ha saputo ritagliarsi uno spazio di tutto rispetto nel calendario musicale jazzistico ed è diventato una tappa irrinunciabile per i big, che nelle nostre *locations* trovano sempre un'accoglienza straordinaria e un pubblico preparato ed entusiasta.
Quello del 2018 sarà un festival molto italiano, più italiano del solito e forse più originale del solito: oltre a nomi che hanno fatto la storia del jazz e del pop, siamo davvero molto orgogliosi di ospitare un tributo a Renato Sellani, un *unicum* che nessun festival ha mai proposto prima, a cui parteciperanno i migliori pianisti italiani...
Oltre al contenuto artistico, teniamo a sottolineare l'importanza di questo festival come elemento di attrattività del territorio, di promozione e di sviluppo sociale. Come sempre a Busto non mancheranno gli **aperitivi a ritmo di jazz** a cura della Nuova Busto Musica: porteremo la musica non solo nei teatri, ma sempre più vicino a voi, per le strade, coinvolgendo gli esercizi pubblici perché abbiano modo di valorizzare le loro peculiarità, le loro capacità di accoglienza. E di far crescere il territorio.
Ora spazio alle note jazz: un grazie alla grande squadra degli organizzatori e agli artisti che ci emozioneranno con il loro talento e la loro passione!
Buon festival a tutti!
E ricordate che a Busto è bello vivere ed è bello andare anche perché è possibile ascoltare (gratis!) il miglior jazz italiano!

Paola Magugliani
Assessore Grandi Eventi
e Marketing territoriale

Emanuele Antonelli
Sindaco

Città di
Gallarate

Ad un anno dall'edizione di **Eventi in Jazz**, che ha visto insieme per la prima volta i Comuni di BUSTO, GALLARATE e CASTELLANZA, uniti dalla consapevolezza dell'importanza di fare rete per coinvolgere un'ampia platea di pubblico, con concerti di grande qualità, possiamo affermare che la strada avviata sia quella giusta. Prova ne è il calendario della rassegna che dal 20 ottobre al 23 novembre 2018 porterà a ingresso gratuito nei teatri di Busto Arsizio, Gallarate e Castellanza artisti di primissimo piano.
Quello proposto è un programma di assoluto pregio, in grado di spingere gli utenti/spettatori a muoversi nel territorio, travalicando i confini del luogo in cui risiedono. Tutto in un periodo di tempo ampio, posto che la rassegna copre un arco temporale di un mese.
Anche questa volta sono due gli appuntamenti a Gallarate, sempre ospitati nella splendida cornice del Teatro Condominio Gassman.
Venerdì 26 ottobre il debutto è affidato a Grande Amigos, ovvero il meglio dell'espressione jazzistica argentina. Con loro salirà sul palco Gegè Telesforo, poliedrico ospite speciale noto per la sua trentennale carriera in Tv e alla radio, ma soprattutto grande vocalist più volte premiato come miglior cantante jazz maschile italiano.
Il 2 novembre, sempre di venerdì, Bebo Ferra trio Voltage & Stefano Di Battista. La chitarra jazz di Ferra si fonderà con il sax di Di Battista, il sassofonista italiano più conosciuto al mondo.
Due esibizioni da non perdere, così come tutte quelle di **Eventi in Jazz 2018**.

Isabella Peroni
Assessore alla Cultura

Andrea Cassani
Sindaco

EVENTI IN JAZZ 2018

GALLARATE

CASTELLANZA

EVENTI IN JAZZ 2018

Città di
Castellanza

Castellanza anche quest'anno propone un programma musicale di Jazz fortemente sperimentale, in cui la fusione tra sacro e profano e una Jam session dei migliori chitarristi internazionali produrranno indubbiamente interesse, partecipazione, empatia e adrenalina anche dei non cultori, con un'attenzione particolare ad un pubblico sempre più eterogeneo e possibilmente giovane.
Paolo Jannacci e i We Kids Trio, oltre ad un superbo repertorio jazzistico, reinterpreteranno in chiave Jazz anche alcuni testi e sonorità del grande Enzo Jannacci.
Dado Moroni e Mietta, in una loro armonica contaminazione di genere musicale fra jazz e pop, riadatteranno grandi classici alla vocalità morbida, sensuale e accattivante di una grande singer sempre più avventurosa.
Ed infine che dire se non che uno dei migliori trii chitarristici internazionali quale quello di Peter Bernstein con Jesse Van Ruller e Rale Micic, con una notevole partecipazione di musicisti italiani, rappresenteranno un Guitar Summit, fondendo stili, sapori e culture differenti in un trascinante vortice di emozioni.
Non rimane altro che seguire con passione **Eventi in Jazz** per poter apprezzare tutto il meglio di quello che in questo momento offre il panorama Jazz in Italia.
L'Amministrazione di Castellanza augura a tutti una gradita partecipazione e buon divertimento.

Gianni Bettoni
Assessore alla Cultura

Mirella Cerini
Sindaco

LIUC
Trova il futuro che ti cerca.

Torna **Eventi in Jazz** e, come di consueto, la LIUC – Università Cattaneo si ripropone al fianco di questa importante rassegna musicale, dal respiro internazionale.
Essere partner di un simile appuntamento è motivo di orgoglio per la nostra Università, sempre pronta a recepire gli stimoli culturali del territorio e a farli propri.
Anche quest'anno invitiamo, perciò, studenti e cittadini a prendere posto e auguriamo buon jazz a tutti!

Michele Graglia
Presidente della LIUC- Università Cattaneo

JAZZaltro

Anche quest'anno con grande piacere ho accolto l'invito delle Amministrazioni dei Comuni di Busto Arsizio, Gallarate e Castellanza per la direzione e l'organizzazione di **Eventi in Jazz 2018**, manifestazione che inizia ad avere una sua "storicità" nella nuova formula sinergica di tre soggetti istituzionali con vocazione distinta nella programmazione jazz.
Per questa edizione abbiamo immaginato una panoramica a 360° nell'ambito del JAZZ: dalla tradizione alla modernità, passando per il pop, lo scat, il latin jazz, la classica, il folklore. La musica afroamericana, del resto, ha sempre tratto linfa vitale facendo confluire in essa generi differenti.

Eventi in Jazz 2018 esordirà come consuetudine a BUSTO ARSIZIO il **20 ottobre** con **Fabio Concato & Paolo Di Sabatino Trio**. Uno dei cantautori italiani che ha segnato la scena compositiva degli ultimi decenni ripropone il suo repertorio in chiave jazzistica.
A GALLARATE il **26 ottobre** avremo **Gegè Telesforo**, ospite di una formazione che vede al suo interno il meglio del panorama jazzistico argentino: **Javier Girotto**, **Natalio Mangalavite**, **Carlos Buschini**, **Minino Garay**. Successivamente, il **2 novembre**, la formazione organ trio capitanata dal chitarrista **Bebo Ferra** con guest star **Stefano di Battista**, senza ombra di dubbio il sassofonista italiano più celebrato al mondo.
Il **3 novembre** a BUSTO ci sarà una kermesse senza precedenti in Italia: in omaggio all'indimenticato **Renato Sellani** avremo la sua storica ritmica, composta da **Massimo Moriconi** e **Massimo Manzi** ed una carrellata dei principali pianisti italiani, quasi tutti in contemporanea: **Dado Moroni**, **Danilo Rea**, **Enrico Pieranunzi**, **Roberto Olzer**, **Riccardo Randisi**, **Michele Franzini**, **Mario Zara** e altri ospiti, **Simona Severini**, **Stefano Bagnoli**...
CASTELLANZA rinnova la sua propensione a progetti innovativi e di commistione, che esulano dalla classica formula del concerto tradizionale o della serata secca: il giorno **9 novembre** ecco l'idea di unire al classico trio jazz per antonomasia, il cosiddetto "piano trio", una figura eccellente del panorama della musica d'autore italiana: avremo infatti **Paolo Jannacci & We Kids Trio**.
Il giorno seguente, **10 novembre**, si tornerà a BUSTO per un progetto di assoluto profilo qualitativo: una delle massime istituzioni musicali internazionali, il **Teatro Regio Torino** con il suo **Coro di voci bianche** (30 elementi) insieme al trio del pianista **Luigi Martinale**, daranno luogo ad un concerto di estatica bellezza.
Di nuovo a CASTELLANZA con gli ultimi due eventi in cartellone: il **17 novembre** per una sorta di Guitar Summit con alcuni dei principali protagonisti della scena mondiale: gli americani **Peter Bernstein** e **Jesse Van Ruller** e il croato **Rale Micic**, in un ipotetico scambio con gli italiani **Luciano Zadro**, **Gigi Cifarelli**, **Lorenzo Cominoli**...
Il festival si concluderà il **23 novembre** con un sodalizio artistico molto accattivante. Il jazz ai massimi livelli contemporanei del pianista **Dado Moroni** incontra la vocalità di **Mietta**, un'interprete della Canzone Italiana, vincitrice di una edizione di Sanremo e che grazie ad alcune sue interpretazioni è nell'immaginario collettivo italiano.

Fieri di un cartellone così prestigioso ed ampio nella sua ispirazione, auguro a tutti buon ascolto e partecipazione.

Mario Caccia
Direttore artistico, coadiuvato da Claudio Rolandi,
con i volontari dell'Associazione Area 101 per JAZZaltro

20
OTTOBRE
ORE 21
TEATRO
SOCIALE

FABIO CONCATO & Paolo Di Sabatino Trio

BUSTO ARSIZIO

Fabio Concato
voce
Paolo Di Sabatino
piano
Marco Siniscalco
basso
Glauco Di Sabatino
batteria

Fabio Concato ha segnato un'epoca ed ha lasciato un segno profondissimo nella storia della musica d'autore italiana, narrando in modo molto personale le piccole grandi storie della quotidianità.
Nostalgie, ricordi, speranze, rivelazioni e confessioni appena delineate, lampi d'allegria contagiosa e momenti di grande tenerezza popolano il mondo delle sue canzoni: *Guido piano, Fiore di maggio, Rosalina, Domenica bestiale, Non smetto di aspettarti, M'innamoro davvero*; sono solo alcune delle sue canzoni entrate nell'immaginario collettivo degli italiani.
La collaborazione di Concato con artisti dell'area jazz è viva sin dai suoi esordi, quando ebbe tra i suoi partner l'armonicista Toots Thielemans, proseguita alternando arrangiamenti pop e rivisitazioni jazz sino ai giorni nostri con il sodalizio attuale che lo vede insieme al **Paolo Di Sabatino Trio**.

Paolo Di Sabatino. Pianista, compositore, arrangiatore. Classe 1970, artista in ambito jazzistico, ma a tutto tondo, con partecipazioni a diverse trasmissioni radio/televisive nazionali (Radio Rai 1,2,3, Radio Capital, Rai News 24, Tg2, Domenica In, La7), invitato presso i festival jazz più importanti del panorama nazionale ed internazionale, al fianco di musicisti come Massimo Urbani, Paolo Fresu, Nicola Arigliano, Lee Konitz, Gegè Telesforo, Enrico Rava, Maurizio Giammarco, Irio De Paula, Roberto Gatto, Bob Mintzer, ha avuto modo di collaborare anche nell'ambito cinematografico e teatrale con attori quali Michele Placido, Arnoldo Foà, Nino Castelnuovo, Sergio Rubini e moltissimi altri.

BUSTO. APERITIVI IN JAZZ

*A Busto Arsizio anche quest'anno la scuola **Nuova Busto Musica** organizza gli APERITIVI JAZZ in tre noti locali del centro: **Enoshop Bar Franco**, **Dieci arte cibo e musica** e **Millenote club**.*
La scuola di musica di Busto, nata nel 1994, oltre ai corsi di musica quotidiani si è specializzata nel corso degli anni nell'organizzazione di Street Music Festival, sul territorio e non, di tutti i generi musicali.
*In occasione di **Eventi in Jazz** gli appassionati possono godere di questi ottimi aperitivi musicali che si tengono prima dei concerti.*

NBM NUOVABUSTOMUSICA

BUSTO APERITIVI IN JAZZ

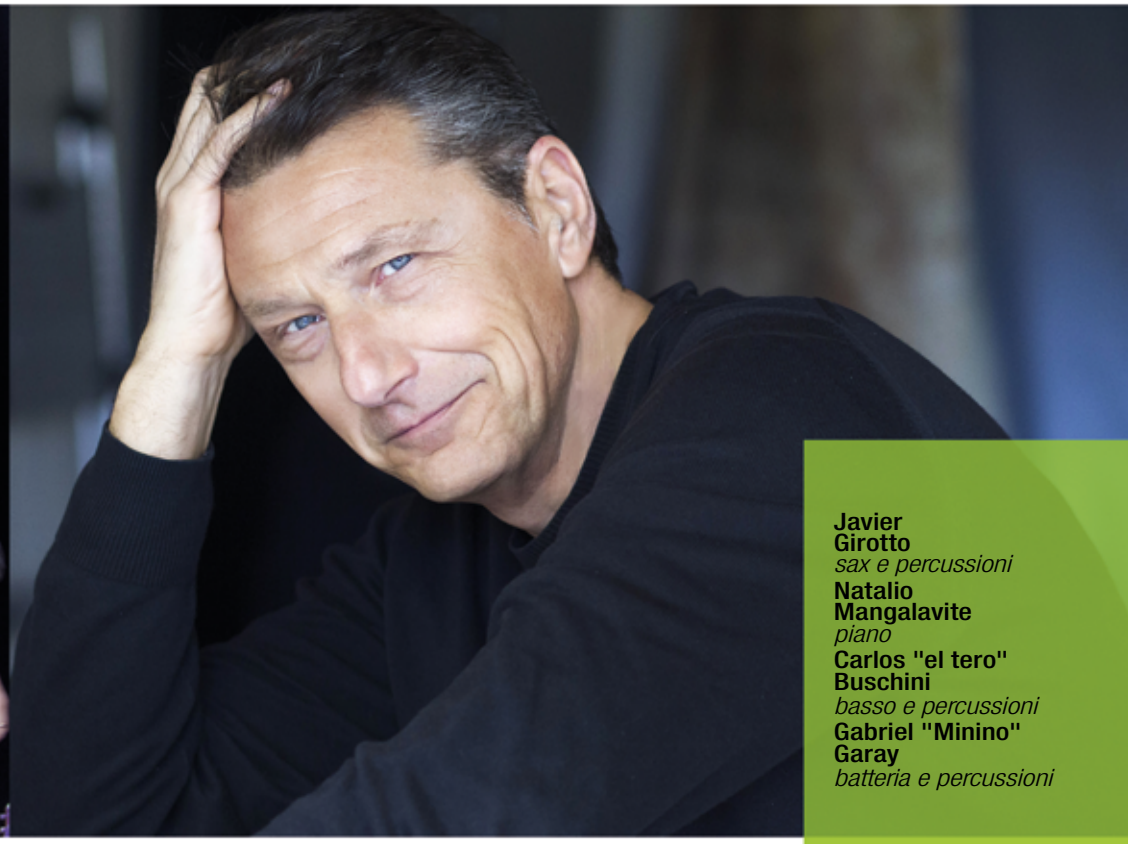
ENOSHOP BAR FRANCO
dalle 18.30

© Matteo Pantalone

26
OTTOBRE
ORE 21
TEATRO
CONDOMINIO
GASSMAN

Grande Amigos

GUEST GEGÈ TELESFORO



Javier Girotto
sax e percussioni
Natalio Mangalavite
piano
Carlos "el tero" Buschini
basso e percussioni
Gabriel "Minino" Garay
batteria e percussioni

Guest
Gegè Telesforo
voce

GALLARATE

Grande Amigos, il meglio dell'artisticità jazzistica argentina (per altro alcuni di loro reduci da un recente concerto a Gallarate per JAZZaltro con una platea numericamente impressionante in delirio) insieme ad un personaggio speciale, il nostro **Gegè Telesforo**.
Giganti del panorama internazionale come **Javier Girotto**, **Natalio Mangalavite**, **Carlos "el tero" Buschini**, **Gabriel "Minino" Garay**, proporranno un repertorio latin jazz con radici folkloristiche, con echi dunque di Tango, Chacarera, Milonga, Habanera, Candombe.

Si unirà a loro come ospite speciale **Gegè Telesforo**, poliedrico artista, conduttore radiotelevisivo e soprattutto raffinato vocalist, innovatore della tecnica "scat", capace di tenere testa a mostri sacri del jazz come Jon Hendricks, Dizzy Gillespie, Ben Sidran, Phil Woods, Mike Mainieri, Clark Terry, Dee Dee Bridgewater, Bob Berg...
Telesforo, oltre ad essere vocalist eletto ai Jazzit Awards nel 2010/11/12/13/14/15 come "Miglior cantante maschile italiano", è produttore, compositore, giornalista, autore, personaggio radiofonico e televisivo, UNICEF Good Will Ambassador.
Gegè Telesforo ha attraversato 30 anni di storia della radio e TV con garbo, leggerezza e coerente amore per la sua passione di sempre: il jazz vissuto con la massima professionalità congiunta ad allegria, ritmo e piacevolezza.

EVENTI IN JAZZ 2018

2
NOVEMBRE
ORE 21
TEATRO
CONDOMINIO
GASSMAN

BEBO FERRA Trio Voltage & STEFANO DI BATTISTA

Bebo Ferra da anni si è affermato come uno dei più importanti chitarristi di jazz italiano; la sua lunga militanza nel Devil Quartet di Paolo Fresu l'ha posto all'attenzione del pubblico italiano ed europeo come uno dei più interessanti e creativi. In questo progetto si presenta con due musicisti come **Gianluca Di Ienno** all'organo e **Nicola Angelucci** alla batteria, considerati tra i giovani più interessanti della loro generazione. La proposta del trio mantiene intatte le caratteristiche che lo hanno reso famoso: la cantabilità delle melodie e l'interesse per la poliritmia. La pubblicazione del disco "Voltage" per Abeat Records è stata salutata da pubblico e critica con molto clamore.

Bebo Ferra *guitar*
Gianluca Di Ienno *tastiere*
Nicola Angelucci *batteria*

Guest
Stefano Di Battista *sax*

GALLARATE

Gallarate con orgoglio porta un progetto molto accattivante, melodico ed allo stesso tempo d'attacco grazie a **Bebo Ferra** ed al suo **Trio Voltage**, affiancato dal gigante internazionale del sassofono, **Stefano Di Battista**, certamente tra i maestri d'ancia italiani più conosciuti al mondo.
Un profilo sonoro speciale e unico dettato dal suono coinvolgente dell'organo, al quale sono assegnati anche i compiti della regione timbrica bassa.
Un concerto da non perdere.

Si aggiunge al già ricco palinsesto **Stefano Di Battista**, il sassofonista italiano più noto al mondo. La sua militanza da giovane nel quintetto di Michel Petrucciani lo ha portato nell'olimpo internazionale e la sua carriera è inarrestabile. Alcuni suoi dischi hanno registrato record di vendite in Europa nella sezione jazz...
Spesso invitato anche da grandi artisti di ambito pop per impreziosire le loro canzoni grazie ad interventi solistici che hanno fatto storia (Renato Zero, Niccolò Fabi, Claudio Baglioni). Con sua moglie Nicky Nicolai è stato protagonista di una edizione del Festival di Sanremo in cui si affermarono come miglior gruppo.

EVENTI IN JAZZ 2018

3
NOVEMBRE
ORE 21
TEATRO
SOCIALE

© Roberto Cifarelli

Tributo a RENATO SELLANI

Enrico Pieranunzi, Dado Moroni, Danilo Rea, Roberto Olzer, Riccardo Randisi, Mario Zara, Michele Franzini, Andrea Domenici, Massimo Moriconi, Massimo Manzi, Stefano Bagnoli, Simona Severini

Enrico Pieranunzi
Dado Moroni
Danilo Rea
Roberto Olzer
Riccardo Randisi
Mario Zara
Michele Franzini
Andrea Domenici
piano
Massimo Moriconi
contrabbasso
Massimo Manzi
Stefano Bagnoli
batteria
Simona Severini
voce

Un evento certamente senza precedenti in Italia!
Una rappresentazione caleidoscopica con alcuni dei più grandi pianisti italiani riuniti per rendere omaggio alla figura del **Maestro Renato Sellani**.
È stato persino commovente per la direzione artistica constatare che il meglio del pianismo italiano ha accolto con entusiasmo l'invito condividendo il palco con colleghi senza nessuna remora, differendo, in qualche caso, impegni assunti in precedenza.
Renato Sellani è stato un punto di riferimento per tutto il movimento pianistico italiano sin dalle sue esibizioni alla Bussola di Viareggio, dove venne soprannominato *il pianista delle cantanti,* in quanto gli si riconosceva una non comune capacità di assecondare e guidare le vocalists che si alternavano sul palco: stiamo parlando di artisti del calibro di Sarah Vaughan, Jula de Palma, Shirley Bunnie Foy e finanche della grande Mina.
Ricostruiremo la carriera di Sellani attraverso la reinterpretazione di una serie di canzoni appartenenti al suo classico repertorio grazie alla presenza di numerosi pianisti: **Dado Moroni**, **Danilo Rea** (che aveva con Sellani instaurato un rapporto davvero particolare ed unico), **Enrico Pieranunzi**, **Riccardo Randisi**, **Roberto Olzer**, **Mario Zara**, **Michele Franzini** e **Andrea Domenici**.
Sarà presente la sua storica ritmica: i giants nazionali **Massimo Moriconi** e **Massimo Manzi** oltre ad altri illustri ospiti come **Stefano Bagnoli** e la cantante **Simona Severini**.
Una serata indimenticabile... Chi sarà presente un giorno potrà affermare: c'ero anch'io!

BUSTO ARSIZIO

EVENTI IN JAZZ 2018

© Roberto Cifarelli

© Walter Miglio

© Emcheidesign

© Fiorenzo Pellegatta

© Angela Bartolo

© Andrea Rotili

© Fatima Batista

© Mariagrazia Giove

© Cinzia Capparelli

BUSTO APERITIVI IN JAZZ

DIECI
arte cibo e musica
dalle 18.30

9
NOVEMBRE
ORE 21
TEATRO
DI VIA DANTE

STEFANO BAGNOLI We Kids Trio & PAOLO JANNACCI

Immaginate uno dei migliori batteristi italiani: **Stefano Bagnoli.**
Immaginate che egli si voglia mettere in gioco firmando un progetto e capitanando una formazione dove trovano spazio due autentici *enfants prodiges*: il contrabbassista **Stefano Zambon** e il giovane portentoso pianista **Giuseppe Vitale** e avrete **We Kids Trio**, una delle realtà italiane più suggestive ed ormai conclamate.

© Alvaro Belloni

© La Tenda Rossa

CASTELLANZA

Stefano Bagnoli
batteria
Giuseppe Vitale
piano
Stefano Zambon
contrabbasso
Paolo Jannacci
fisarmonica

EVENTI IN JAZZ 2018

Aggiungete poi la partecipazione straordinaria di un poliedrico artista con un cognome eccellente: **Paolo Jannacci**.
Insieme daranno luogo ad un incontro tra jazz di altissimo livello e la canzone d'autore. Paolo, infatti, arrangerà anche appositamente alcuni brani del padre per essere reinterpretati in chiave jazzistica.
La collaborazione tra **Paolo Jannacci** e **Stefano Bagnoli** è di lunga data ed il loro sodalizio non mancherà di entusiasmare una platea versatile che apprezzerà e riconoscerà alcuni motivi celebri di Enzo Jannacci.
Evento eccezionale!

Paolo Jannacci. Laureato in lingue, filosofia e musica (pianoforte e arrangiamento). Inizialmente conosciuto per essere il figlio del grande Enzo Jannacci, con il quale ha condiviso i palcoscenici di tutta Italia e non solo, diventa un musicista professionista dal 1988 e vanta collaborazioni con grandi artisti: Dario Fo, Paolo Conte, Chico Buarque de Hollanda, Ornella Vanoni, Claudio Bisio, Massimo Ranieri, J-Ax e soprattutto con il padre Enzo.
Poliedrico, compone per il teatro, il cinema e per la pubblicità. Ha recitato per A. Dalatri (La Febbre) e i F.lli Vanzina (South Kensington). Come arrangiatore ha prodotto tutti i dischi di Enzo Jannacci dal 1994 al 2013. È stato direttore musicale e pianista per tre stagioni di "Zelig" con Claudio Bisio dal 2010 al 2012.

10
NOVEMBRE
ORE 21
TEATRO
SOCIALE

CORO DI VOCI BIANCHE del Teatro Regio e del Conservatorio 'G.Verdi' di Torino

& LUIGI MARTINALE Trio

Coro
30 elementi
Claudio Fenoglio
direttore

Luigi Martinale
piano
Yuri Goloubev
contrabbasso
Paolo Franciscone
batteria

© Giorgio Vergnano

BUSTO ARSIZIO

EVENTI IN JAZZ 2018

Signore e Signori, tenetevi forte! Uno dei più clamorosi e straordinari progetti musicali in circolazione in Europa!
Un *unicum* nel suo genere che vede l'unione della dimensione corale di matrice classico-sinfonica ed il jazz, con l'interazione tra due soggetti di altissima caratura: il **Coro di Voci Bianche del Teatro Regio e del Conservatorio "G. Verdi" di TORINO** e il **Trio** di **Luigi Martinale**, pianista italiano di rara eleganza e raffinatezza.
Il Coro del Teatro Regio di Torino è una delle massime istituzioni musicali italiane, portabandiera della musica nazionale nel mondo e condotto dal Maestro **Claudio Fenoglio**, direttore musicale ai massimi livelli internazionali.

Il repertorio, che prevede brani originali e musiche note di artisti come Leonard Bernstein e Bob Chilcott, commuove per la bellezza assoluta delle composizioni, la forza espressiva, il calore di un coro di giovani voci che letteralmente arriva dritto al cuore.
Un concerto di rara intensità emotiva.
Un altro evento che sarà ricordato a lungo.

BUSTO APERITIVI IN JAZZ

MILLENOTE club
dalle 18.30

17
NOVEMBRE
ORE 21
TEATRO
DI VIA DANTE

PETER BERNSTEIN
JESSE VAN RULLER
RALE MICIC
Trio

+Guitar Summit
Luciano Zadro, Gigi Cifarelli, Lorenzo Cominoli...

In un virtuale ponte tra USA e ITALIA il concerto proseguirà con l'esibizione di alcuni fra i migliori chitarristi italiani: **Luciano Zadro**, **Gigi Cifarelli** e **Lorenzo Cominoli**, accompagnati da **Yazan Greselin** alle tastiere, **Aldo Mella** al contrabbasso e **Matteo Frigerio** alla batteria.

© Jordi Suol

© J. Solimene

Luciano Zadro
Gigi Cifarelli
Lorenzo Cominoli
chitarra
Yazan Greselin
tastiere
organo
Aldo Mella
contrabbasso
Matteo Frigerio
batteria

© Fatima Batista

© Salvatore Tubo

© Walter Miglio

CASTELLANZA

Peter Bernstein
Jesse Van Ruller
Rale Micic
chitarra

Inizialmente doveva essere un concerto di una triade di chitarristi tra i più apprezzati nel mondo del jazz contemporaneo.
È nata poi l'idea di estendere questo evento eccezionale invitando una rappresentanza del meglio del chitarrismo italiano, così da creare un virtuale ponte, un Guitar Summit di alto livello internazionale.
Cuore della serata sarà il progetto *inspired*, con gli stupefacenti chitarristi **Peter Bernstein**, **Rale Micic** e **Jesse Van Ruller**; stili diversi, generazioni diverse, background differenti, ma tutti con un elemento in comune: il rispetto e l'ispirazione al grande Jim Hall.

Peter Bernstein è un punto di riferimento chitarristico mondiale. Suona nei progetti di Sonny Rollins, Lee Konitz, Nicholas Payton e Joshua Redman, Diana Krall, Larry Goldings, Bill Stewart, Jimmy Cobb, Lee Konitz, Roy Hargrove, Tom Harrell, Joe Lovano, Jack McDuff, Lonnie Smith, Brad Mehldau, Eric Alexander...

Jesse Van Ruller. Altro *monstre guitarist* conosciuto sia come band leader che come sideman. Olandese di nascita, americano d'adozione; celebre la sua collaborazione con Pat Metheny, oltre a quelle con Seamus Blake, George Duke, Toots Thielemans, Peter Erskine, Joe Lovano, Mike Stern...

Rale Micic vive a New York. Di origine serba, apporterà anche la nota etnica e mediterranea: il pubblico di tutto il mondo è rimasto letteralmente affascinato dalla sua musica ipnotica. Ha lavorato con artisti jazz come Tom Harrell, i fratelli Marsalis e molti altri fuoriclasse.

EVENTI IN JAZZ 2018

23
NOVEMBRE
ORE 21
TEATRO
DI VIA DANTE

Dado Moroni & MIETTA

Eventi in Jazz 2018 chiude con un altro grande evento: l'esibizione di due personaggi appartenenti a mondi diversi e di eccezionale levatura.

Dado Moroni, da *enfant prodige* a pianista tra i più conosciuti nell'ambito del jazz a livello mondiale. Le sue collaborazioni, i suoi awards internazionali, la sua tecnica strabiliante, la sua statura artistica lo collocano nel novero dei grandi portacolori dell'Italia nel mondo. Scrivere di lui sarebbe encicolopedico e dunque riportiamo in maniera sintetica, ma efficace, alcune delle frasi che gli hanno voluto tributare in occasione della pubblicazione del fortunato disco edito da Abeat Records in piano solo: "Se fossi un pianista vorrei suonare come Dado Moroni." (*Tom Harrell*). "Dado Moroni è senza ombra di dubbio uno dei miei pianisti preferiti." (*Kenny Barron*). "Dado Moroni non è solo un pianista eccezionale, ma è un pianista eccezionalmente swingante. Per questo motivo traggo ispirazione dalle sue qualità..." (*Mulgrew Miller*). "In Italia avete un campione del mondo del pianismo... Dado Moroni è uno dei miei pianisti prediletti." (*Ron Carter*).

Quando il Jazz fa Pop

© Roberto Cifarelli © Pino Polesi

CASTELLANZA

Dado Moroni
piano
Mietta
voce

È infatti un incontro fortunato quello tra **Dado Moroni**, pianista, compositore jazz di fama mondiale e **Mietta,** una delle più belle voci italiane di sempre. La loro collaborazione risale ormai a diversi anni fa, quando il 26 maggio 2013 partì dal Blue Note di Milano il tour "Dado Moroni incontra Mietta - Quando il Jazz fa Pop". Da lì in poi una serie di concerti in giro per l'Italia ed il mondo.
Il repertorio selezionato attinge dalla world music, dal pop colto e dal jazz, spaziando da *Aint no Sunshine* ad *Alfonsina y el Mar*, passando da *Cry Me a River* e *Sicily*, senza dimenticare la canzone napoletana e la tradizione d'autore francese. Nel 2015 vincono, il FIM Award come "Miglior progetto jazz" dell'anno.

Mietta non è solo celebre cantante, ma anche attrice e scrittrice. Anche in questo caso lo spazio non sarebbe sufficiente e ci limitiamo dunque a segnalare che Mietta è caratterizzata da una voce soprano di rara eleganza. Ha raggiunto rapidamente la notorietà nel 1989 con la vittoria al 39° Festival di Sanremo nella categoria "Nuovi". Ad oggi ha partecipato a 8 edizioni del Festival di Sanremo. Nella sua filmografia ha all'attivo 8 partecipazioni di ruolo, mentre, come scrittrice, ha pubblicato 2 romanzi. Una messe di premi impressionante ha punteggiato la sua carriera, numerosi Telegatto, premi alla critica, vincitrice per diversi anni come "Miglior voce femminile dell'anno", Dischi d'Oro e di Platino (il numero di dischi venduto ha pochi precedenti in Italia e certamente nel complesso è ben superiore al milione di copie). Tra i suoi sodalizi hanno fatto storia quello con Amedeo Minghi con canzoni entrate nell'immaginario collettivo, ma si ricordano le collaborazioni con Mariella Nava, Biagio Antonacci, Riccardo Cocciante; più recentemente con Elio e le Storie Tese, i Neri per Caso e molti altri ancora.

MAIN SPONSOR

Per INFO 0331 390310
Seguiteci su FACEBOOK: Eventi in Jazz

I TEATRI

Busto Arsizio
TEATRO SOCIALE - Via Dante Alighieri 20

Gallarate
TEATRO CONDOMINIO GASSMAN - Via Teatro 5 / angolo Via Verdi 22

Castellanza
TEATRO DI VIA DANTE - Via Dante Alighieri 5

BUSTO APERITIVI IN JAZZ

a cura di Nuova Busto Musica

Enoshop Bar Franco - Via XX Settembre 8
DIECI arte cibo e musica - Via Martiri di Belfiore 10
Millenote club - Via Antonio Pozzi 5

PAGLINI
RENAULT STORE

con il patrocinio di

Regione Lombardia

e con la collaborazione di

JAZZ altro
NBM NUOVABUSTOMUSICA
AREA 101 Associazione Culturale e Ricreativa
VERBEAT Musica e Città
AGESP