

**CONVENZIONE
PER LA REALIZZAZIONE DELLE RASSEGNE DI CINEFORUM E DI TEATRO
STAGIONE 2018-2019**

TRA

l'**Associazione** senza scopo di lucro "**AMICI DEL TEATRO E DELLO SPORT**", rappresentata dal Presidente - Rev.do don Walter Magni nato a Olgiate Calco (LC) il 03.02.1953 - con sede a Castellanza in Via Dante, 4 – P.I. 02267250120 di seguito indicata come "**ASSOCIAZIONE**"

E

Il **Comune di Castellanza**, rappresentato dalla dr.ssa Roberta Ramella nella sua qualità di Responsabile del Settore Istruzione, Cultura, Sport, domiciliata per la carica presso la casa comunale la quale interviene nel presente atto in virtù del decreto sindacale n. 15905 del 04.08.17, emanato in attuazione di quanto stabilito dall'art. 107 punto 3, lettera c) della D.Lgs. n. 267 del 18.08.2000 di seguito indicato come "**COMUNE**".

PREMESSO CHE

- sul territorio di Castellanza opera dal 1995 l'associazione senza scopo di lucro Amici del Teatro e dello Sport, le cui finalità statutarie consistono nell'organizzare e divulgare spettacoli teatrali, cinematografici e sportivi, organizzare convegni su temi teatrali e sportivi, iniziare la gioventù al teatro e allo sport sia come parte attiva sia come spettatori;
- l'ASSOCIAZIONE è formata da Volontari che permettono l'apertura e il funzionamento del "Teatro di via Dante", ubicato in centro città nei pressi del Comune e della Parrocchia San Giulio che ne è proprietaria;
- il Teatro di via Dante dispone di 345 posti, è stato recentemente ammodernato e messo a norma, ed è l'unica struttura di ampia capienza della Città di Castellanza specificamente destinata a spettacoli e intrattenimento;
- l'ASSOCIAZIONE, nell'ambito dei suoi fini statutarî, gestisce il cinema nei fine settimana e organizza la rassegna di cineforum, nonché una rassegna di teatro amatoriale in collaborazione con l'associazione cittadina "Compagnia Filodrammatica Entrata di Sicurezza";
- il COMUNE, non dispone di una sala teatrale di proprietà, ma per lo svolgimento delle proprie funzioni di promozione culturale stabilite dall'art. 11 dello Statuto ha la necessità di un teatro per realizzare proposte e iniziative rivolte ad un pubblico numeroso e per attuare iniziative culturali in collaborazione con le diverse realtà associative del territorio;
- il COMUNE, riconoscendo nel Teatro di Via Dante un polo di aggregazione cittadina, e quindi un ruolo attivo nella realizzazione della vita culturale della Città, allo scopo di valorizzare l'apporto del volontariato e secondo i principi di sussidiarietà orizzontale, cooperazione, efficienza ed economicità, intende collaborare con L'ASSOCIAZIONE sia per poter disporre di una sala teatrale, sia per progettare insieme la proposta culturale in ambito teatrale e/o musicale.

SI CONVIENE E SI STIPULA QUANTO SEGUE:

Art. 1 – Oggetto e durata

La presente convenzione ha la finalità di attuare i due seguenti obiettivi:

- 1) L'**ASSOCIAZIONE** rende disponibile la struttura del Teatro di Via Dante per 35 utilizzi per attività volte a favorire la crescita culturale della cittadinanza;
- 2) Il **COMUNE** e l'**ASSOCIAZIONE** collaborano nella progettazione e nella realizzazione della rassegna di teatro, e cineforum per la stagione 2018-19 e cinema d'estate secondo le modalità descritte nella presente convenzione.

La durata della presente convenzione è dall'01.10.2018 al 30.09.2019.

Art. 2 – Impiego del Teatro da parte del COMUNE

Il **Comune** si impegna ad realizzare nella struttura del Teatro di Via Dante almeno 35 iniziative culturali nel periodo tra l'1/10/2018 al 30/09/2019.

Gli utilizzi del teatro saranno destinati dal **COMUNE** per le seguenti finalità:

- a) concessione del teatro ad associazioni, aventi sede e/o attive sul territorio che operano sussidiariamente nella funzione di promozione culturale propria del Comune, a titolo di beneficio derivante da una concessione di patrocinio per attività aventi le medesime finalità di cui al punto b).
- b) organizzazione in proprio di spettacoli musicali e teatrali e/o attività istituzionale di promozione culturale;
- c) organizzazione in proprio o in collaborazione di spettacoli musicali e/o teatrali a favore delle scuole del territorio (almeno quattro all'anno);
- d) concessione alle scuole del territorio per la realizzazione di manifestazioni da esse organizzate e rivolte alla famiglia;

I giorni della settimana concordati per l'utilizzo della struttura sono i seguenti:

- a) 1 sabato al mese (salvo accordi diversi intercorsi tra le parti)
- b) 1 domenica al mese;
- c) martedì, giovedì, venerdì senza limiti di utilizzo fino ad un massimo di n. 10 utilizzi nell'arco di un mese.

Qualora le manifestazioni programmate eccedessero il numero di 35 il Comune può concordare con l'Associazione l'ulteriore disponibilità di date e l'eventuale rimborso.

Art. 3 – Modalità di conduzione della rassegna teatrale unificata

Il **COMUNE** e l'**ASSOCIAZIONE**, avvalendosi della collaborazione della associazione Compagnia Filodrammatica Entrata di Sicurezza (con sede a Castellanza), organizzano un programma unificato (cartellone) di spettacoli teatrali da ottobre 2018 a maggio 2019

denominato "CastellanzaINteatro". Il **COMUNE** e **L'ASSOCIAZIONE** si impegnano affinché eventuali spettacoli teatrali al di fuori del cartellone concordato non vengano realizzati se non di comune accordo.

Tale cartellone nell'anno 2018/2019 è così articolato:

n. 5 spettacoli selezionati e/o patrocinati dal Comune (non ricompresi negli utilizzi pattuiti al precedente art.2);

n. 5 spettacoli selezionati e finanziati dalla Associazione.

La selezione degli spettacoli avviene in accordo tra le parti, armonizzando le scelte artistiche, ferme restando le peculiarità e le finalità delle azioni di promozione culturale condotte da ognuna delle parti.

Il calendario degli spettacoli risulta il seguente:

<i>data</i>	<i>Titolarietà organizzazione</i>	<i>Spettacolo</i>
Sab 20/10/18	Associazione	"VOTA ARTURO" Compagnia Ridi x caso
Dom 25/11/18	Comune/Ass.123 Alessio	"KINTSUGI" ovvero donne (libere) si diventa Compagnia Viandanti Teatranti <i>Per la Giornata internazionale per l'eliminazione della violenza contro le donne 2018</i>
Sab. 22/12/18	Comune/Ass. Mensa Padre Nostro	REJOICE GOSPEL CHOIR Per il decennale dell'Ass.Mensa Padre Nostro
lun.31/12/18	Associazione	"MEDICO A SORPRESA" Commedia dialettale Compagnia La Pulce d'oro
Sab. 19/01/19	Associazione	"LIKE" Spettacolo comico di Stefano Santomauro
Sab 16/02/19	Associazione	"CLUEDO" Compagnia Teatrale Dietro Le Quinte
Vene 08/03/19	Comune	"LA VERSIONE DI BARBIE" di e con Alessandra Faiella in occasione della <i>Festa della donna</i>
Sab.30/03/19	Comune	"UN GIORGIO DI ORDINARIA FOLLIA" Con Giorgio Verduci
Sab 13/04/19	Comune/Ass. Mensa Padre Nostro	"METTI UNA SUOCERA IN CASA" Compagnia I amis dul mario Per raccolta fondi AISLA E e Mensa Padre Nostro
Sab 18/05/19	Associazione	"UN RAGAZZO DI CAMPAGNA" Compagnia Entrata di Sicurezza

Art. 4 – Tariffe e titolarità dell'incasso

Gli spettacoli del cartellone descritto al precedente articolo sono con ingresso a pagamento e la tariffa viene concordata per l'anno 2018/2019 come di seguito riportato:

→ biglietto unico € 10,00.= ad eccezione dei seguenti spettacoli:

<i>data</i>	<i>biglietto Ingresso</i>
31/12/18	€ 15,00
08/03/18	€ 5,00

Gli incassi degli spettacoli della rassegna sono favore dell'**ASSOCIAZIONE** per gli spettacoli direttamente organizzate dalla stessa.

Per gli altri spettacoli l'**ASSOCIAZIONE** incasserà il 25% del biglietto al netto delle spese Siae. L'incasso rimanente è dell'associazione proponente ad eccezione dei seguenti spettacoli:

- spettacolo del 8 marzo l'intero incasso (al netto della spese Siae) costituisce parte del compenso per l' artista, oltre il cachet concordato con il **COMUNE**;
- Spettacolo del 30 marzo ove il restante 75% (al netto delle spese Siae) costituisce il compenso per l'artista.

L'ASSOCIAZIONE si occuperà dell'espletamento delle pratiche SIAE e di ogni adempimento connesso alla vendita dei biglietti, ivi compresa la prevendita e l'eventuale prenotazione dei posti, sia per gli spettacoli di cui essa ha la titolarità, sia per quelli finanziati e/o patrocinati dal **COMUNE**.

L'ASSOCIAZIONE si impegna a riservare fino a un massimo di n. 10 biglietti d'ingresso omaggio per il **COMUNE**.

Il **COMUNE** può richiedere biglietti gratuiti, fino a un massimo di n.10, a favore di soggetti svantaggiati o disabili in collaborazione con Associazioni di volontariato sociale.

Il **COMUNE** si fa carico della produzione del materiale pubblicitario nella misura adeguata, impegnandosi alla distribuzione con la massima diffusione sul territorio tramite i propri canali di comunicazione.

Art. 5 - Modalità di conduzione della rassegna Cineforum

L'ASSOCIAZIONE provvede a programmare un ciclo di proiezioni cinematografiche aperte alla cittadinanza da settembre 2018 a maggio 2019 per un minimo di n. 30 film.

Il Cineforum costituisce una proposta culturale cittadina di ampio coinvolgimento che trova piena armonia con le attività organizzate e patrocinate dal Comune.

In fase progettuale può intervenire il **COMUNE** allo scopo di integrare e armonizzare la filmografia con le proposte della programmazione culturale.

La tariffa di ingresso è la seguente:

- biglietto intero: € 5,50 – ridotto € 4,00
- abbonamento: tessera intera € 60,00 – tessera ridotta € 45,00
- gli incassi della rassegna di Cineforum sono a favore dell'Associazione

Art. 6 – Modalità di conduzione della rassegna Cinema d'estate

Il **COMUNE** e **L'ASSOCIAZIONE** organizzano un ciclo di proiezioni, aperto alla cittadinanza,

presso il Cortile del Palazzo Municipale denominato "Cinema d'estate" per un massimo di 5 film tutti i martedì dei mesi di luglio 2019.

La selezione dei film avviene in accordo tra le parti e la tariffa di ingresso è la seguente:

→ biglietto intero: € 3,50 – ridotto € 2,50

L'ASSOCIAZIONE si occuperà dell'espletamento delle pratiche SIAE e di ogni adempimento connesso alla vendita dei biglietti mentre il **COMUNE** si occuperà del noleggio attrezzature per le proiezioni e del reperimento DVD.

Gli incassi della rassegna Cinema d'Estate sono a favore dell'Associazione.

Art. 7 – Materiale pubblicitario

Il **COMUNE** organizza e sostiene economicamente la produzione del materiale pubblicitario della RASSEGNA TEATRALE in misura adeguata, impegnandosi nella distribuzione con la massima diffusione sul territorio tramite i propri canali di comunicazione. Il materiale prodotto dal **COMUNE** avrà le seguenti tipologie:

1. Manifesti/locandine della Stagione Teatrale per affissioni;
2. 1000 Libretti di sala o pieghevoli

L'impaginazione, la scelta dei materiali, la veste grafica e quant'altro è effettuata dal **COMUNE**, nei limiti delle proprie disponibilità di bilancio e d'intesa con **L'ASSOCIAZIONE**. Il **COMUNE** inoltre si impegna a diffondere la comunicazione delle manifestazioni tramite la redazione di comunicati stampa, l'utilizzo del sito istituzionale, riservandosi di valutare l'utilizzo di ulteriori strumenti (striscioni, volantini ecc.).

La produzione e/o il reperimento delle locandine e del materiale informativo dei singoli spettacoli è a carico del relativo organizzatore.

La produzione del materiale pubblicitario cartaceo inerente la RASSEGNA DI CINEFORUM è effettuata dall'**ASSOCIAZIONE**, previa presa visione da parte del **COMUNE**; il **COMUNE** si impegna a dare la massima diffusione agli stampati tramite i propri canali istituzionali nonché a diffondere la comunicazione tramite il sito istituzionale.

L' ASSOCIAZIONE si impegna a tenere aggiornato il proprio sito con tutte le attività oggetto della presente convenzione.

Art. 8 - Rimborso

In considerazione delle spese che il Teatro di via Dante deve sostenere per la gestione della sala (riscaldamento, pulizia, manutenzione, allestimenti vari) il Comune riconosce un rimborso forfettario delle spese sostenute nella misura massima di € 15.000, (soggetto alla ritenuta del 4% se dovuta) = .

Il rimborso verrà versato dal Comune dietro presentazione di un rendiconto semestrale delle spese gestionali sostenute per la conduzione della struttura e la migliore realizzazione delle attività culturali in collaborazione con il Comune. Il rendiconto deve

riportare le spese e le entrate sostenute per la realizzazione della rassegna teatrale cittadina e del cineforum di cui agli artt. 3-5-6.

Successivamente alla presentazione del rendiconto, il rimborso verrà effettuato in due tranche con le seguenti tempistiche :

- a) 1° tranche € 7.500,00, entro il 30 aprile 2019
- b) 2° tranche € 7.500,00, entro il 30 settembre 2019 .

Art. 9 – Compiti della Associazione

L'Associazione si impegna a:

- garantire la massima collaborazione del personale volontario del teatro per l'accoglienza delle compagnie, degli artisti, dei tecnici e delle attrezzature delle manifestazioni programmate;
- cooperare ai fini della pubblicizzazione delle attività culturali programmate nella sede del teatro;
- nell'ambito della programmazione autonoma di spettacoli, in particolare il cinema nei fine settimana, prestare la propria collaborazione in concomitanza di eventi e/o rassegne del Comune di particolare rilevanza. Le modalità operative verranno concordate volta per volta.
- in caso di spettacoli patrocinati far rispettare da parte degli organizzatori terzi le modalità di utilizzo del teatro, in particolare per quanto concerne la capienza e la sicurezza;
- in caso di spettacoli patrocinati, garantire in merito all'assunzione di responsabilità da parte dei terzi;
- garantire la custodia, funzionalità e la fruibilità del teatro secondo le norme vigenti sollevando il Comune di Castellanza da qualsiasi danno, responsabilità, costo o spesa conseguenti all'utilizzo del teatro conformemente alle finalità del presente atto;
- garantire idonea copertura assicurativa contro gli infortuni connessi allo svolgimento dell'attività, nonché per la responsabilità civile verso i terzi.

Art. 10 – Adempimenti pratiche SIAE

Ad esclusione della Stagione Teatrale, di cui gli incassi e gli adempimenti SIAE sono specificati all'art.4, il **COMUNE**, o i terzi ai quali è stato concesso l'utilizzo del Teatro, adempiono autonomamente dalla Associazione alle necessarie procedure di gestione degli spettacoli/manifestazioni tramite propri incaricati per le pratiche Siae e all'eventuale riscossione dei biglietti per spettacoli a pagamento.

Art. 11 - Imposte e assicurazioni, autorizzazioni

Sono a carico dell'Associazione e/o del proprietario della struttura.

Art. 12 – Orari

La disponibilità della struttura del Teatro di Via Dante per l'allestimento degli spettacoli avviene, di massima, a partire dalla mattinata del giorno della rappresentazione e

prosegue fino a 2 ore dopo la conclusione dello spettacolo, salvo casi con esigenze particolari che saranno concordati specificamente.

Art.13 – Verifica e controllo della qualità

Il Comune potrà verificare in occasione negli spettacoli e delle attività concordate la puntuale attuazione di quanto previsto ai precedenti artt. 8 e 11.

Nel caso in cui l'Associazione non possa adempiere agli accordi previsti dalla presente convenzione, l'Associazione si impegna a concordare con il Comune modalità alternative di attuazione della collaborazione e/o a ovviare nel più breve tempo possibile agli impedimenti.

Letto, confermato e sottoscritto.

PER L'ASSOCIAZIONE
AMICI DEL TEATRO E DELLO SPORT
Don Gianni Giudici

PER IL COMUNE

Dr.ssa Roberta Ramella

firma autografa sostituita a mezzo
Stampa ai sensi art.3, c.2 D Lgs 39/93