

## **CURRICULUM VITAE**

**COLOMBO BETTY ( Elisabetta Maria Paola)**  
nasce a Varese il 16 novembre 1951  
risiede a **CAZZAGO BRABBIA ( Varese) Cap. 21020**  
in via Orrigoni n°6  
CF **CLMLBT51S56L682T**  
Tel **0332 947 610** cell **337 29 78 90**  
Fax **0332 96 44 02**

### **FORMAZIONE PERSONALE**

nel 1969 si diploma maestra a Varese con il punteggio di 56\60

dal 1969 al 1975 frequenta la facoltà di Lingua e letteratura straniera allo  
IULM di Milano

nel 1971 supera il Concorso Magistrale

nel 1971 ottiene il posto di insegnante elementare di ruolo che mantiene fino  
al

1991 anno in cui va in pensione

dal 1973 al 1991 è membro attivo del Movimento di Cooperazione Educativa  
(MCE)

e si occupa soprattutto di educazione all'immagine e al linguaggio  
cinematografico

1974 corso di formazione sui linguaggi audiovisivi con MCE di Milano

1975 corso sull'animazione teatrale con l'equipe di Franco Passatore (Torino)

1976 corso di teatro con Carlo Formigoni a Vieste (Foggia)

1976 corso sulla didattica delle scienze con Vincenzo Bonometto a Mestre  
( Venezia)

1977 corso sull'uso della voce con Michel Seigner a Vieste (Foggia)

1978 corso sull'uso della cartapesta con Michele Giunta e Silvano Avanzini di  
Viareggio

nell'ambito del Festival Internazionale di Sant'Arcangelo di Romagna (Forlì)

- 1979 corso sull'uso delle ombre in teatro con Giorgio Pupella a Quistello (Mantova)
- 1980 corso sulla didattica del cinema a scuola con Angelo Croci a Varese e pubblicazione di 3 dispense sull'argomento
- 1981 corso sulla produzione di audiovisivi con il gruppo editoriale BCD di Milano e pubblicazione di un testo didattico
- 1983 corso sull'uso del respiro nel parto con Michel Leboyer
- 1990 corso sull'uso dell'oggetto in teatro con l'attore e burattinaio Enrico Colombo
- 1993 corso su la voce e il corpo teatrale con Enrico Colombo
- 1995 corso sulla costruzione di burattini di carta con il teatro Papilu della Slovenia
- 1999 corso sulla narrazione con Roberto Anglisani ad Angera (Varese)
- 2000 fonda l'Associazione ARTEATRO che si occupa prevalentemente del rapporto arte - teatro e della formazione di bambini e adulti
- 2001 corso sul linguaggio dei bambini con Angelo Croci a Varese
- 2003 corso sulla Lettura e la narrazione con Laura Curino a Bergamo
- 2004 corso sulla narrazione con Roberto Anglisani a Balerna (Svizzera)  
corso sulla scrittura scenica con Renata Molinari della Civica Scuola d'Arte Drammatica Paolo Grassi di Milano
- 2006 corso sulla narrazione del King Lear con Roberto Anglisani a Milano
- 2008 corso sull'uso del corpo nella formazione del gruppo con Marco Baliani a Verbania

### **ATTIVITÀ' COME FORMATRICE**

dal 1971 al 1991

tiene corsi di formazione per insegnanti della scuola dell'obbligo sulla lettura del linguaggio cinematografico sia nel Varesotto che a Verona, Bologna, Milano, Bormio (Sondrio), Rimini

1995 corso sulla costruzione e sull'uso dei burattini di carta a Cervia (Ravenna)

1996 corso sull'uso delle ombre a Varese, per insegnanti delle scuole materne comunali

1997 corso sulla costruzione e sull'uso dei burattini di carta al Chiostro di Voltorre (Varese)

1999 corso sulla lettura a voce alta per le insegnanti della scuola dell'obbligo a Varese

corso sulla costruzione e sull'uso dei burattini di carta a Brescia

corso sulla costruzione e sull'uso dei burattini di carta a Rovello Porro (Como)

2000 corso sulla costruzione di libri per i bambini della scuola elementare di Bogno (Varese)

corso teatrale su Biancaneve a Luino (Varese)

corso sulla costruzione e sull'uso dei burattini di carta a le scuole media si Stabio (CH)

2001 corso sulla costruzione di libri per i bambini della scuola elementare di Brebbia (Va)

corso sulla costruzione di libri per i bambini della scuola elementare di Cardano al Campo (Va)

Progetto "Tra storie e identità" legge 285\97 comune di Luino(Varese)

corso per adulti sull'importanza educativa della fiaba in Valcuvia (Varese)

corso sulla costruzione e sull'uso dei burattini di carta a Boario (Brescia)

corso sulla costruzione e sull'uso dei burattini di carta a Dalpe (Svizzera)

corso sulla lettura ad alta voce e la narrazione con adulti a Lugano (Svizzera)

corso sulla lettura ad alta voce per insegnanti all'ARTEATRO

corso sulla illustratrice Kveta Pacovska con la scuola elementare di Bogno (Va)

2002 corso per adulti sull'importanza educativa della fiaba in Valcuvia (Varese)

corso sulla costruzione e sull'uso dei burattini di carta a Gorla Maggiore (Varese)

corso sulla costruzione e sull'uso dei burattini di carta a Besano (Varese)

corso per adulti sull'importanza educativa della fiaba Besano (Varese)  
partecipazione alla Fiera Internazionale del Libro per Ragazzi a  
Bologna

Progetto "Tra storie e identità" legge 285\97 comune di Luino (Varese)  
inizia la collaborazione continuativa di letture per bambini e per adulti  
nelle biblioteche di Bodio, Galliate, Mornago (Varese)

2003 Progetto "Tra storie e identità" legge 285\97 comune di Luino(Varese)  
corso sulla costruzione e sull'uso dei burattini di carta a Dumenza  
(Varese)  
corso sulla costruzione e sull'uso dei burattini di carta a Monvalle  
(Varese)  
corso per adulti sull'importanza educativa della fiaba Porto  
Ceresio(Varese)

2004 Progetto "Tra storie e identità" legge 285\97 comune di Luino(Varese)  
corso per adulti sull'importanza educativa della fiaba a Marchirolo  
(Varese)

2005 corso sulla lettura ad alta voce e sulla presentazione dei libri illustrati in  
pubblico (comune di Varese, Assessorato al personale)  
corso sulla lettura ad alta voce per i volontari dei reparti di Pediatria  
degli ospedali di Varese, di Saronno, di Busto Arsizio, di Tradate  
corso di formazione per le insegnanti degli Asili Nido comunali del  
comune di Rivoli (Torino)  
corso sull'ascolto per le insegnanti della scuola materna di Luino  
(Varese)  
Progetto NATI PER LEGGERE incontri di formazione per insegnanti  
e genitori sull'importanza della precocità della lettura ai bambini per  
conto del Sistema Bibliotecario Valle dei Mulini (Varese)

2006 Progetto NATI PER LEGGERE corso di formazione per genitori per  
conto della Comunità Montana della Valcuvia  
Progettazione e coordinamento del progetto TRA STORIE E  
IDENTITA' comune di Luino (Varese)  
Corso di formazione sulla lettura ad alta voce per le insegnanti dell'  
Istituto Comprensivo di Gavirate (Varese)  
Corso di formazione sulla lettura alle insegnanti della FISM Varese  
Corso di formazione sulla lettura alle insegnanti della FISM Daverio  
Corso di formazione sulla lettura per genitori ed insegnanti per conto  
Della biblioteca di Cavarina (Varese)  
Corso di formazione sulla lettura per volontari dei Servizi Educativi del  
Comune di Varese  
Corso di formazione sulla lettura per volontari dei Servizi Bibliotecari  
Del Comune di Varese

2007 Corso di formazione sull'animazione alla lettura per le insegnanti della scuola materna di Cassano Magnano (Varese)  
Corso di formazione sulla lettura espressiva per gli alunni delle scuole Medie superiori di Gavirate (Varese)  
Corso di formazione alle insegnanti delle scuole elementari di Luino (Varese) sull'espressività del corpo  
Corso di formazione alle insegnanti della scuola elementare di Caronno Varesino sulla presentazione di libri illustrati  
Corso di formazione alle insegnanti del Circolo Didattico Varese 6  
Sulla lettura a voce alta

2008 Corso sulla lettura ad alta voce a Sesto Calende  
Corso sull'animazione alla lettura per le insegnanti del circolo di Luino  
Progettazione e coordinamento del progetto SCENARI DI PACE comune di Luino (Varese)  
Progetto NATI PER LEGGERE incontri di formazione per insegnanti e Genitori sull'importanza della precocità della lettura per conto del Sistema bibliotecario dei Mulini e di Busto Arsizio

2009 Progettazione e coordinamento del progetto PAROLE D'ACQUA comune di Luino (Varese)  
Progettazione e coordinamento interventi sull'importanza della lettura precoce ai bambini da 0 a 3 anni Comunità Montana della Valcuvia.  
Formazione sulla lettura a voce alta per le insegnanti del comune di Cassano Magnano (Varese)

2010 Formazione sulla lettura a voce alta e sulla presentazione di libri ai bambini per i volontari del servizio civile del comune di Varese  
Corso di formazione sulla lettura a voce alta alle insegnanti del comune di Casorate Sempione (Varese)  
Corso di formazione sulla lettura a voce alta alle bibliotecarie del Sistema Bibliotecario Valle dei Mulini

2011 Formazione sulla lettura a voce alta e sulla presentazione di libri ai bambini per i volontari del servizio civile del comune di Varese  
Corso sulla lettura a voce alta ai genitori delle scuole dell'infanzia di Cassano Magnano (Va)  
Ideazione e coordinamento evento- spettacolo di letture a voce alta a Cassano Magnano (Va)

2012 Corso di formazione sulla lettura espressiva alle bibliotecarie del Sistema Bibliotecario Valle dei Mulini a Malnate  
Corso di lettura a voce alta alle volontarie della Biblioteca Civica di Varese  
Ideazione e conduzione progetto di lettura espressiva per gli alunni delle scuole primarie, secondarie inferiori e superiori del comune di Tradate  
Corso di lettura a voce a alta presso ARTEATRO di Cazzago Brabbia

Corso base di narrazione presso ARTEATRO di Cazzago Brabbia

2013 corso di lettura a voce alta comune di Cantello

corso lettura su Erri De Luca presso ARTEATRO di Cazzago Brabbia

**SPETTACOLI      COME    ATTRICE**

|      |                           |                           |
|------|---------------------------|---------------------------|
| 1992 | CAPPUCETTO DEI COLORI     | regia di Enrico Colombo   |
| 1994 | ERO IO PINOCCHIO          | regia di Enrico Colombo   |
| 1995 | CARTINA                   | regia di Enrico Colombo   |
| 1996 | FAUST                     | regia di Carlo Formigoni  |
| 1997 | HANSEL E GRETEL           | regia di Enrico Colombo   |
| 1998 | LE LUNE DI PULCINELLA     | regia di Enrico Colombo   |
| 1999 | ENOTECA BICKLER           | regia di Enrico Colombo   |
| 2000 | BIANCANEVE                | regia di Carlo Formigoni  |
| 2005 | IL GIARDINO DI MIRO'      | regia di Enrico Colombo   |
| 2005 | LA VIA DEL SACRO          | regia di Fabio Battistini |
| 2007 | CUORI                     | regia di Enrico Colombo   |
| 2008 | LA SACRA RAPPRESENTAZIONE | regia di Andrea Chiodi    |
| 2010 | TRASITE AD ME             | regia di Andrea chiodi    |
| 2012 | LA QUINDICESIMA CAPPELLA  | regia di Enrico Colombo   |
| 2013 | RIPETITORI                | regia Paolo Colombo       |

**SPETTACOLI    COME    NARRATRICE**

|      |                                     |               |
|------|-------------------------------------|---------------|
| 2000 | COMBINIAMONE DI TUTTI I COLORI      |               |
|      | PIERO CHIARA RACCONTA               | regia propria |
| 2001 | INCONTRI RAVVICINATI DI STRANO TIPO | regia propria |

FIORI D'INVERNO

regia propria

**partecipazione al Festival della Narrazione di Arzo (Svizzera)**

2002 STORIE PROPRIO COSI' regia propria

SHARAZADE regia propria

INTRECCI regia propria

GIOCHI DI PACE, GIOCHI DI GUERRA regia propria

2003 OH CHE BEL CASTELLO regia propria

PINOCCHIO regia propria

RODARI regia propria

2004 CANDITI E MANDORLE TRITATE regia di Roberto Anglisani

I VIZI DEL LUPO regia  
propria

**partecipazione al Festival Arrivano dal Mare di Cervia (Italia)**

**partecipazione alla maratona di narrazione Cologno Monzese (Mi)**

2005 LE LUCI NEGLI OCCHI regia propria

**partecipazione alla maratona di narrazione Cologno Monzese (Mi)**

2006 CIRCE O DELLA SEDUZIONE regia propria

UN TUFFO INSIEME regia propria

2007 GLI ARTIGLI DELLA MEMORIA regia propria

**partecipazione al Festival del Racconto di Arzo (CH)**

STORIE A REGOLA D'ARTE regia propria

LE STORIE IMPIGLIATE regia propria

ARRIVI E PARTENZE regia propria

INCONTRO COL SIGNOR RODARI regia propria

2008 LE DONNE DELLA PESCA E DEL LAGO regia propria

2009 PALUDI

regia propria

**partecipazione al Festival del racconto di Arzo (CH)**

2010 IL TEMPO DELLE DONNE

regia propria

FUORI DAL TUNNEL (sulle donne operate di tumore al seno)

regia propria

OLMO IL SOLDATO

regia propria

**Partecipazione a "Càsola è una Favola" (Ravenna)**

**Partecipazione a "Cavandone, il paese dei racconti" (No)**

2011 I GIORNI APPESI

regia propria

2012 RACCONTI AL PASSO

regia E.Colombo

2013 IL TEATRO CHE PARLA

regia propria

**SPETTACOLI COME REGISTA**

2002 La Principessa aquila con Mirella Guglielmoni

Robe da gatti con gli animatori dell'ARTEATRO

2003 Alberi con le donne di Lugano

E....qui.....libri con le donne di Lugano

Fiabe svizzere con Mirella Guglielmoni

2012 Le fiabe dei bambini con le volontarie della biblioteca di Varese

**PUBBLICAZIONI**

1978 UN ANNO DI RICERCA D'AMBIENTE( a cura di)dispensa MCE

1980 DIVENTARE SPETTATORI per una didattica del cinema  
dispensa MCE

1983 SCRIVERE, RACCONTARE, ESPRIMERSI  
per una didattica della lettura e della scrittura

1985 NOI E IL CIELO storie costruite intorno a vocaboli nuovi  
dispensa MCE

1986 A,B,C per una didattica degli audiovisivi nella scuola

\_\_\_\_\_dispensa MCE

2009 le donne della pesca e del lago Macchione Editore Varese

“Il sottoscritto Elisabetta Colombo, nata a Varese, il 16 novembre 1951 e residente in Cazzago Brabbia , via Orrigoni n.6, ai sensi e per gli effetti delle disposizioni contenute negli articoli 46 e 47 del Decreto del Presidente della Repubblica 28.12.2000, n. 445 e consapevole delle conseguenze derivanti da dichiarazioni mendaci ai sensi dell'art. 76 del predetto D.P.R. 445/2000, sotto la propria responsabilità

DICHIARA

che le notizie riportate nel presente curriculum vitae corrispondono a verità

firma

\_\_\_\_\_

Autorizzo il trattamento e la comunicazione dei dati personali ai sensi del D.Lgs 196/2003

firma

\_\_\_\_\_

**CON IL PRESENTE CONTRATTO DI SCRITTURA PRIVATA**

**TRA**

**IL COMUNE DI CASTELLANZA**, P.IVA 00252280128, con sede in Via Rimembranze, 4, rappresentato dalla dr.ssa **Roberta Ramella**, nella sua qualità di Responsabile del Settore Istruzione, Cultura, Sport, la quale interviene nel presente atto in attuazione di quanto stabilito dall'art.107 della Legge 267/2000 e del decreto n. 22953 del 18.12.2013 di seguito indicato come **COMUNE**

**E**

**Il sig. Enrico Colombo**, legale rappresentante della Associazione Culturale **Arteatro** con sede in via Orrigoni, 6 - 21020 Cazzago Brabbia Va - P.IVA 02540850126, di seguito indicata come **SOCIETA'**

**PREMESSO**

- il Comune, nell'ambito delle proprie funzioni di promozione culturale e di sostegno alla formazione permanente degli adulti, ha inteso predisporre un programma di corsi formativi e ricreativi per il periodo settembre 2013-giugno 2014;
- la Biblioteca Civica intende proseguire il programma di attività di promozione della lettura con incontri e laboratori particolarmente rivolti agli adulti;
- tale programma prevede un laboratorio di lettura ad alta voce con l'interpretazione di poesie e racconti finalizzato alla realizzazione di un evento in occasione della giornata mondiale della poesia (20 marzo);
- che per il perseguimento degli obiettivi di cui sopra, si è resa necessaria la collaborazione di persona in possesso di approfondite conoscenze specifiche;
- che la Società, nella persona della sig. Enrico Colombo, è in possesso dei requisiti richiesti e disponibile a fornire la collaborazione di cui sopra;

**SI STIPULA E CONVIENE QUANTO SEGUE**

**art. 1** - il Comune, avvalendosi della collaborazione della Società per il raggiungimento dei propri obiettivi di promozione culturale, realizzerà il programma di attività di promozione della lettura in biblioteca;

**art. 2** - La Società provvederà alla realizzazione dell'iniziativa con un laboratorio di lettura ad alta voce, secondo le indicazioni della Biblioteca Civica, il martedì sera per tre incontri con relative prove di preparazione all'evento, presso la biblioteca dal 5 febbraio al 20 marzo;

**art. 3** - Il Comune per la prestazione di cui sopra, si impegna a corrispondere alla Società, in seguito alla prestazione e dietro rilascio di regolare documento contabile, l'ammontare di € **440,42.=** (quattrocentoquaranta//42 compreso IVA 22%). Tale importo verrà liquidato entro un termine massimo di 60 gg dalla presentazione del documento contabile;

**art. 4** - La Società può dichiarare di recedere dall'incarico previa comunicazione scritta da farsi almeno 15 giorni prima dell'inizio dell'incontro al COMUNE;

**art. 5** - Qualora l'incontro non dovesse avere luogo per mancanze, ritardi o carenze organizzative, verrà applicata una penale da € 50,00.= (cinquanta) a € 250,00.= (duecentocinquanta//00) in base alla gravità certificata delle cause dell'inadempimento. e il proporzionale importo verrà scorporato dal compenso di cui all'art. 3, senza che null'altro sia dovuto da parte del COMUNE, salvo casi di forza maggiore;

**art. 6** - In caso di annullamento dell'incontro per cause imputabili al COMUNE entro 15 giorni precedenti la data fissata, nulla sarà dovuto alla SOCIETA'; oltre tale periodo il COMUNE si

impegna a corrispondere alla SOCIETÀ a titolo di risarcimento il 50% dell'importo massimo indicato al punto 3), salvo casi di sospensione dovuti a causa di forza maggiore;

**art. 7** – Il presente contratto ha durata dalla data della stipula e terminerà alla conclusione dell'incontro (20/03/14);

**art. 8** – Per tutto quanto non previsto nella presente scrittura, le parti fanno espresso riferimento alle disposizioni di legge e alle competenti autorità vigenti in Italia e alle consuetudini ivi applicate.

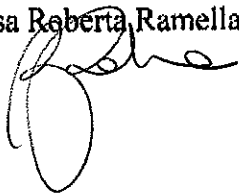
Letto, confermato, sottoscritto

Castellanza, (VA), lì 06-03-2014

Il Comune di Castellanza  
PER L'AMMINISTRAZIONE COMUNALE

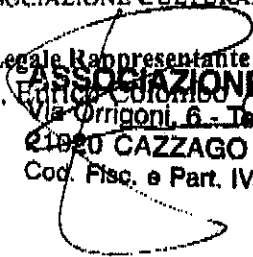
IL CAPO SETTORE ISTRUZIONE, CULTURA E  
SPORT

dr.ssa Roberta Ramella



La Società  
ARTEATRO  
ASSOCIAZIONE CULTURALE

Il Legale Rappresentante  
sig. Enrico Colombo  
**ASSOCIAZIONE ARTEATRO**  
Via Orngoni, 6 - Tel. 0332.984.402  
21020 CAZZAGO BRABIA (VA)  
Cod. Fisc. e Part. IVA 02540850126



## DICHIARAZIONE SOSTITUTIVA DELL'ATTO DI NOTORIETA'

(Art. 47 D.P.R. 28 dicembre 2000, n. 445)

Il/la sottoscritto/a \_\_\_\_\_ Maini Lidia \_\_\_\_\_  
(cognome) (nome)

Nato/a a \_\_\_\_\_ Legnano \_\_\_\_\_ ( \_MI\_ ) il \_03.11.1961\_\_\_\_\_  
(luogo) (prov.)

residente a \_\_\_\_\_ Castellanza \_\_\_\_\_ ( \_VA\_ ) in via \_Morelli \_\_\_\_\_ n. \_27/E\_\_\_\_\_  
(luogo) (prov.) (indirizzo)

Dipendente del Comune di Castellanza con la qualifica di .....

Consapevole delle sanzioni penali, nel caso di dichiarazioni non veritiere, di formazione o uso di atti falsi, richiamate dall'art. 76 del D.P.R. 445 del 28 dicembre 2000

### DICHIARA

Non sussistano interessi propri o rapporti di parentela o affinità entro il 4° grado nell'affidamento del servizio **"Laboratorio di lettura ad alta voce per giornata della poesia"** alla **Ass.ne Arteatro**, o altre situazioni di conflitto di interesse anche potenziale connesse all'affidamento stesso.

Dichiara, altresì, di essere informato, ai sensi e per gli effetti di cui al D.Lgs. N. 196/2003, che i dati personali raccolti saranno trattati, anche con strumenti informatici, esclusivamente nell'ambito del procedimento per il quale la presente dichiarazione viene resa.

6/3/14  
(Luogo, data)

Il Dichiarante

Maini

Ai sensi dell'art. 38, D.P.R. 445 del 28 dicembre 2000, la dichiarazione è sottoscritta dall'interessato in presenza del la dichiarazione è sottoscritta dall'interessato in presenza del Responsabile della Prevenzione della corruzione ovvero inviata insieme alla fotocopia, non autenticata di un documento di identità del dichiarante, allo stesso.

## DICHIARAZIONE SOSTITUTIVA DELL'ATTO DI NOTORIETA'

(Art. 47 D.P.R. 28 dicembre 2000, n. 445)

Il/la sottoscritto/a \_\_\_\_\_ RAMELLA ROBERTA \_\_\_\_\_  
(cognome) (nome)

Nato/a a \_\_\_\_\_ PINEROLO \_\_\_\_\_ (TO) il 24/04/1966  
(luogo)

residente a \_\_\_\_\_ CASTELLANZA \_\_\_\_\_ (VA) in via \_\_\_\_\_ n. \_\_\_\_\_  
(luogo) (prov.) (indirizzo)

Dipendente del Comune di Castellanza con la qualifica di Responsabile del Settore

Consapevole delle sanzioni penali, nel caso di dichiarazioni non veritiere, di formazione o uso di atti falsi, richiamate dall'art. 76 del D.P.R. 445 del 28 dicembre 2000

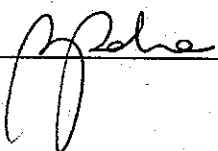
### DICHIARA

Non sussistano interessi propri o rapporti di parentela o affinità entro il 4° grado nell'affidamento del servizio **"Laboratorio di lettura ad alta voce per giornata della poesia" alla ass.ne Arteatro** o altre situazioni di conflitto di interesse anche potenziale connesse all'affidamento stesso.

Dichiara, altresì, di essere informato, ai sensi e per gli effetti di cui al D.Lgs. N. 196/2003, che i dati personali raccolti saranno trattati, anche con strumenti informatici, esclusivamente nell'ambito del procedimento per il quale la presente dichiarazione viene resa.

6/3/16  
(Luogo, data)

Il Dichiarante



Ai sensi dell'art. 38, D.P.R. 445 del 28 dicembre 2000, la dichiarazione è sottoscritta dall'interessato in presenza del la dichiarazione è sottoscritta dall'interessato in presenza del Responsabile della Prevenzione della corruzione ovvero inviata insieme alla fotocopia, non autenticata di un documento di identità del dichiarante, allo stesso.